

الأربعاء 10 صفر 1441 هـ . 09 أكتوبر 2019 . السنة 32 Wednesday 10 Safar 1441 09 October 2019 Vol 32

«الفكرية» تضبط منتهكي الحقوق

01	02	03	04	05
المستهدف محلات أجهزة الكمبيوتر	**المضبوطات** برامج وأجهزة حاسوبية تنتهك الحقوق	**الأسباب** يحظر استغلالها أو الاتجار بها	**الإجراء** التحفظ على المضبوطات	**استكمال** الإجراءات لفرض العقوبات

الرياض . واس

نفذت الهيئة السعودية للملكية الفكرية، أمس، حملة تفتيشية لضبط المحلات والأجهزة والبرامج الحاسوبية التي تخالف أنظمة حقوق الملكية الفكرية، خاصةً نظام حماية حقوق المؤلف في مدينة الرياض.

وأوضحت الهيئة، أن المضبوطات تركزت على أجهزة الكمبيوتر المكتبي والمحمول، وأجهزة التخزين بمختلف أنواعها، وبرامج الحاسب الآلي، والمحمّلة بمصنفات تنتهك أنظمة الملكية الفكرية، مبينةً أنها تسعى من وراء ذلك إلى الحد من هذه المخالفات، والتأكيد على الشركات المالكة للحقوق تقديم المستوى الذي يفي باحتياجات المستهلكين من الأفراد.

القناص يواجه الهلال في اعتزاله

حفل اعتزال ياسر القحطاني

- "Y20" الهلال
- التاريخ 1 ديسمبر
- المكان ملعب جامعة الملك سعود
- المدينة الرياض
- يشتمل على فعاليات ترفيهية ضمن "موسم الرياض"

الرياض . عبد الله الحليان

أبانت لـ "الرياضية" مصادر رسمية، أن حفل اعتزال ياسر القحطاني، قائد المنتخب السعودي الأول لكرة القدم وفريق الهلال الأسبق، سيجمع فريق "Y20"، العلامة الخاصة باللاعب، وفريق الهلال بكامل نجومه الحاليين.

ووفقًا للمصادر نفسها، سيقود "Y20" اللاعب المحتفى به، وعددٌ من النجوم العالميين والعرب والمحليين، إضافة إلى أبرز زملائه الأجانب الذين لعبوا معه في الهلال.

وتقرّر أن يشتمل المهرجان على فعاليات ترفيهية قبل وبعد المباراة، التي تحتضنها مرافق وملعب جامعة الملك سعود في الرياض.

وأعلنت هيئة الترفيه، أمس الأول، عبر دليل "موسم الرياض"، أن الموعد الرسمي لحفل اعتزال القحطاني 1 ديسمبر المقبل.

يذكر أن "الرياضية" أشارت قبل نحو أسبوعين إلى تنظيم حفل اعتزال القحطاني ضمن فعاليات "موسم الرياض".

«الرياضية» 15 سبتمبر 2019

صورة خاصة بـ "الرياضية" التقطت أمس لياسر القحطاني لاعب المنتخب السعودي والهلال السابق أثناء إجرائه تمارين تحضيرية في أحد الأندية الخاصة في الرياض قبل مباراة اعتزاله المقررة في 1 ديسمبر المقبل (الرياضية)

الفرج يغيب عن سنغافورة

الرياض . عبد الله الحليان
بريدة . عبد الله العبيد

أوضحت لـ "الرياضية" مصادر مطلعة، أن إصابة سلمان الفرج، لاعب وسط المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، عبارة عن شدٍّ عضلي خفيف في العضلة الخلفية. وترجّح المصادر عدم مشاركته في مواجهة سنغافورة، بعد غد، ضمن الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023.

من جهة أخرى استعاد الفرنسي هيرفي رينارد، مدرب المنتخب، ياسر الشهراني، المدافع، حيث دخل التدريبات الجماعية، أمس، عقب اكتفائه في الحصة الأولى بالتدريبات اللياقية برفقة المعد البدني، وظهر من خلال سير التحضيرات تركيز رينارد على الشهراني، في إشارة واضحة إلى اعتماده عليه أساسيًا في اللقاء المقبل.



9 8

صورة التقطت أمس لعبد الله الأبو علي إداري فريق التعاون يقدم القهوة العربية إلى عمر مترجم المنتخب السنغافوري (المركز الإعلامي - التعاون)

الكعبي: تأجيل النصر قرار سلبي 4

إنستجرام الأخضر يعود 11

رزق: البطولة لا تشغلني 15

الأهلي يعلق مفاوضات المدرب 3

النهضة يقفز 4 مراكز 6

الضربة القاضية 14

اتحاد القدم يبحث الرديف

الرياض . عبد الرحمن مشبب

أفصح لـ "الرياضية" مصدرٌ خاص عن اعتزام الاتحاد السعودي لكرة القدم، أثناء اجتماع مجلس إدارته غدًا في بريدة، مناقشة ملف الدوري الرديف، واعتماد تعديلات جديدة على نظامه الأساسي.

وتلبي التعديلات مقترحات، أرسلتها الأندية إلى الأمانة العامة للاتحاد، مطلع أكتوبر الجاري، وفقًا للمصدر الذي لم يكشف عن مضمونها.

ويتضمن جدول الاجتماع موضوعات أخرى، منها الاطلاع على مستجدات تعيين مكاتب محاماة متخصصة في القانون الرياضي لخدمة أندية الدرجة الأولى والثانية. 3

تجديد خميس على طاولة النصراويين

الرياض . حواس العايد

تتجه إدارة نادي النصر إلى مخاطبة عوض خميس، لاعب الفريق الأول لكرة القدم، لتجديد عقده لمدة ثلاثة مواسم، حيث يدخل الفترة الحرة في يناير المقبل، حسبما أفادت لـ "الرياضية" مصادر موثوقة.

وأوضحت المصادر نفسها، أن الإدارة تحرص على إبقاء خميس مع الفريق لإجادته اللعب في عدد من المراكز، منها الوسط والظهير الأيمن والأيسر، كما يعتمد عليه البرتغالي روي فيتوريا، مدرب الفريق.

يذكر أن اللاعب كان قضية الوسط الرياضي بداية عام 2017، حيث وقّع عقدًا رسميًا مع الهلال، قبل أن يعود ويمدّد عقده مع النصر ثلاثة أعوام، تنتهي الموسم الجاري.

خميس

عوض خميس

الميلاد	العمر	مشاركاته في الموسم الجاري	الدوري	دوري أبطال آسيا
15 يوليو 1988	31		2	3

السعر: السعودية 2 ريال – الكويت 150 فلس – الامارات 2 درهم – عمان 200 بيزة – قطر 2 ريال – العراق 500 فلس – البحرين 200 فلس – الأردن 300 فلس – الجمهورية اليمنية 40 ريالا – سوريا 4 ليرات – لبنان 1000 ليرة – مصر 3 جنيه – تونس 250 مليم – المغرب 3 درهم – الجزائر 1 دينار – السودان 100 جنيه – موريتانيا 30 اوقية



استمرار بيع تذاكر "فورمولا إي الدرعية"

الرياض . هاني السليس

كشفت اللجنة المنظمة لموسم الدرعية عن استمرار بيع تذاكر "فورمولا إي الدرعية 2019" التي ستنظم في حلبة الدرعية التاريخية يومي 22 و23 نوفمبر المقبل، ضمن افتتاح الموسم السادس لبطولة الفورمولا إي العالمية والذي يشارك فيه 12 فريقًا، في فعاليات "موسم الدرعية"، ويتخلله العديد من الفعاليات والأنشطة الرياضية والثقافية والترفيهية العالمية.

وأجرى الاتحاد الدولي للسيارات تحديثًا جديدًا في القوانين لهذا العام ليصبح السباق أكثر حماسًا على الحلبة.



صورة التقطت أمس عقب المؤتمر الصحافي الخاص بالبطولة الذي أعلنت من خلاله قيمة جوائز أصحاب المراكز الأولى (المركز الإعلامي . اتحاد الأجسام)

300 يتنافسون في كمال الأجسام

اليوم.. تنطلق بطولة سعودي جولد على صالة القادسية

بطولة سعودي جولد لكمال الأجسام

المكان: صالة نادي القادسية في الخبر

عدد الأيام:	عدد المشاركين:	الجوائز:
3	300	15000

الدمام . حسام النصر

يفتتح اليوم 300 لاعب منافسات بطولة "سعودي جولد" الدولية المفتوحة لكمال الأجسام، تحت إشراف الاتحاد السعودي لكمال الأجسام والهيئة العامة للرياضة، والتي تحتضن منافساتها صالة نادي القادسية في الخبر.

وتلقى اتحاد اللعبة طلبات أكثر من 300 لاعب من تسع جنسيات، من بينهم سعوديون وتونسيون وجزائريون، إضافة إلى الجنسية الفلبينية والبحرينية.

وأعلنت أمس اللجنة المنظمة للبطولة في مؤتمر صحافي عن جوائز مالية ستقدمها للستة الأوائل بمجموع 15 ألف ريال، سيكون نصيب صاحب المركز الأول سبعة آلاف ريال، فيما سيحصل الوصيف على خمسة آلاف ريال، وثلاثة آلاف ريال لصاحب المركز الثالث، إضافة إلى الميداليات والشهادات المعتمدة من اتحاد اللعبة.

وتعد البطولة هي ثاني البطولات التي يشرف عليها اتحاد كمال الأجسام منذ إعادته لهيكل الاتحادات الرياضية قبل شهرين.

كابيكا يتقدم الجولف

الرياض . هاني السليس

تنطلق البطولة السعودية الدولية لمحترفي الجولف التي تنظم على ملعب الجولف "رويال غرينز" في مدينة الملك عبد الله الاقتصادية برابغ، ابتداء من 30 يناير المقبل، بمشاركة نخبة من نجوم العالم يتقدمهم الأمريكي بروكس كابيكا متصدر التصنيف العالمي والأمريكي داستن جونسن وصيفه. وتسعى البطولة السعودية الدولية لمحترفي الجولف، إحدى محطات "الجولة الأوروبية" لعام 2020، إلى ترسيخ مكانتها كواحدة من أهم البطولات العالمية بمشاركة نخبة من نجوم العالم، يتنافسون على جوائز مالية تزيد على 3.5 مليون دولار.

كابيكا

السوبر.. الأهلي والوصل

الرياض . الرياضية

تستضيف السعودية غدًا منافسات كأس السوبر السعودي الإماراتي لكرة الطاولة، بين بطلي الدوري في السعودية والإمارات، والتي ستجمع الأهلي السعودي والوصل الإماراتي، على صالة مدينة الملك عبد العزيز الرياضية في مكة المكرمة. وستكون منافسات الفردي للحاصلين على المركز الأول والثاني في الدوري، من فئة "براعم، ناشئين، شباب، رجال".

من جهته، ثمن عبد العزيز السعيد رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطاولة دعم الأمير عبد العزيز بن تركي الفيصل رئيس الهيئة العامة للرياضة رئيس اللجنة الأولمبية السعودية، لاستضافة كأس السوبر السعودي الإماراتي لكرة الطاولة.

السعيد



صورة التقطت أمس لعبد الله الدوسري بعد فوزه بالمركز الأول مع فريق إي دي السعودي (المركز الإعلامي . اللجنة المنظمة)

الدوسري يتصدر جولة البحرين

الرياض . هاني السليس

انتزع عبد الله الدوسري "14 عامًا" سائق فريق إي دي السعودي للسباقات المركز الأول في الجولة الأولى من بطولة البحرين لسباقات الكارتينج، على مضمار حلبة البحرين الدولية.

ونجح الدوسري في تصدر فئة الناشئين وتسجيل انطلاقة مميزة في موسمه الثاني في سباقات البحرين، بعد أن حقق الموسم الماضي المركز الثالث في البطولة، كما انتزع عيسى الدوسري والده المركز الثالث في فئة الماسترز.

انطلاقة التايكوندو

الرياض . الرياضية

تبدأ منافسات بطولة التايكوندو للجامعات ضمن التجمع الأول للموسم العاشر من مسابقات الاتحاد الرياضي للجامعات السعودية غدًا، والتي تستضيفها جامعة الملك خالد في أبها، بمشاركة أكثر من 120 طالبًا من 15 جامعة.

وأوضح الدكتور أحمد السنتلي، مدير البطولة، أن الموسم الحالي يشهد زيادة في عدد الجامعات وطلابها المشاركين في منافسات التايكوندو، مما يعكس تطور اللعبة وعناية الجامعات بها عامًا بعد عام، مبينًا أن البطولة تشمل المنافسة على أوزان: 45 كلجم، 63 كلجم، 68 كلجم، 74 كلجم، 80 كلجم، 87 كلجم.



صورة التقطت من تتويج أصحاب المراكز الأولى في منافسات المنطقة الغربية والتي توج فيها الاتحاد بطلًا (المركز الإعلامي . اتحاد الجودو)

الاتحاد والطائي يتزعمان الجودو

الرياض . الرياضية

حقق فريق الاتحاد للبراعم للجودو المركز الأول في بطولة منطقة مكة المكرمة والمدينة المنورة وأبها وجازان وتبوك ونجران والطائف لبراعم الجودو.

وحصل فريق الأهلي على المركز الثاني، وجاء فريق الوحدة في المركز الثالث مع فريق التسامح.

وتوج فريق الطائي بالمركز الأول في منافسات بطولة الرياض والشرقية وحائل والأحساء والجوف، وجاء فريق الشباب ثانيًا، والقادسية تقاسم مع اللواء المركز الثالث.

محلي | عربي | عالمي

ولد علي.. والمهمة الصعبة

الرياض . أحمد الخلف

على الرغم من كون الجزائري نور الدين ولد علي، مدرب المنتخب الفلسطيني الأول لكرة القدم، لم يمارس كرة القدم كلاعب محترف لفترات طويلة، إلا أن الجماهير الفلسطينية تعده أيقونة التدريب لكرة القدم في البلاد في العقد الأخير، لما قدمه من تطور كبير في مستوى المنتخب، وحصل على شهادة تدريب في فرنسا، وفيها تعرّف على براتشي المدرّب الفرنسي، وعمل مساعدًا له، ومن ثم أشرف على تدريب منتخب عمان لأقل من عام، وحقق معه نتائج إيجابية مهدت له الطريق للعمل في منتخب فلسطين.

ولد علي
مدرب منتخب فلسطين

1972	1994	2007	2009
الميلاد	الحصول على شهادة تدريبية من فرنسا	مدرب منتخب عمان	مدرب منتخب فلسطين

الابتسام والاتحاد يفتتحان الثانية

الرياض . الرياضية

تدشن منافسات الجولة الثانية للدوري الممتاز لكرة الطائرة بمواجهة واحدة تجمع الابتسام مع الاتحاد على صالة الهيئة العامة للرياضة في الدمام. وتختتم الجولة بعد غد بخمس مباريات، تجمع الأولى الجبلين مع الهلال على صالة مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية في حائل، والسلام يلتقي نظيره الأهلي على صالة الهيئة العامة للرياضة في الدمام، والفيصلي يواجه الترجي على مدينة الجمعة الرياضية في المجمعة، ويلعب الوج مع النصر على صالة نادي البكيرية، والهداية مع الوحدة على صالة نادي الاتفاق في الدمام.



الأشعة تختبر فانيفا

أبها . حسن ذيبان

يخضع الملغاشي فانيفا إيما أندرياتسيما، مهاجم فريق أبها الأول لكرة القدم، اليوم وغدًا، إلى أشعة وفحوصات طبية لدى المستشفى السعودي الألماني، الشريك الطبي لناديه، من أجل قياس نسبة جاهزيته للعودة إلى الملاعب.

وأبلغ "الرياضية" مصدر مطلع برغبة الجهاز الطبي لفريق أبها، في التأكد بواسطة تلك الفحوصات، من اكتمال شفاء اللاعب، من الإصابة التي لحقت به أمام الهلال، ضمن الجولة الأولى من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وأبعدته من حينها.

الأهلي
يعلق مفاوضات جورجينيو
المحمدي يستمر حتى مواجهة التعاون

ملف تدريب الأهلي

- تعليق المفاوضات مع جورجينيو
- مسؤولو الأهلي يطلبون مهلة للتفكير
- البحث عن اسم آخر
- المحمدي يقود الفريق أمام التعاون

جدة . الرياضية

أبلغ "الرياضية" مصدر خاص بتعليق إدارة النادي الأهلي مفاوضاتها مؤقتًا مع جورجينيو، المدرب البرازيلي، بعد ردة الفعل الجماهيرية الغاضبة حيال أنباء التعاقد معه.

وبحسب المصدر نفسه، طلب مسؤولو الأهلي من المدرب البالغ 55 عامًا، منحهم مهلة للتشاور، دون إيقاف نهائي للمفاوضات التي بلغت مراحل متقدمة معه خلال الفترة الماضية.

إثر ذلك، عاد الأهلي إلى نقطة الصفر، ليبدأ مسؤولوه مرحلة جديدة من البحث عن مدرب يقود الفريق بصفة دائمة، بينما رجّحت المصادر احتمالية استمرار صالح المحمدي، المدرب المؤقت، في منصبه حتى مواجهة التعاون، 18 أكتوبر المقبل، ضمن الجولة السابعة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

وأبانت المصادر أن الإدارة الأهلاوية لم تفقد الأمل في إمكانية التوقيع مع مدرب جديد قبل مواجهة التعاون، لكن فكرة إشرافه على الفريق في المباراة نفسها باتت مستبعدة، لأنه سيكون بحاجة إلى فترة كافية للتعرف على اللاعبين.



الرياضية 4 أكتوبر 2019

الفيحاء
يستعيد نيتو

المجمعة . محمد السناني

حدَّد الجهاز الطبي لفريق الفيحاء الأول لكرة القدم، يوم غد، موعدًا لنهاية البرنامج العلاجي للبرازيلي أنجيلو نيتو، لاعب الوسط.

ووفقًا لمصادر خاصة بـ "الرياضية"، حصل نيتو أمس، على تصريح من الروماني ماريان ديمترو، طبيب الفريق، بالعودة إلى لمس الكرة خلال 48 ساعة، لينهي فترة غياب تجاوزت الأسبوع، جراء شكواه من آلام في العضلة الضامة.

ويعود الظهور الأخير لنيتو، إلى مواجهة الرائد ضمن الجولة الخامسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عندما لعب 69 دقيقة، قبل استبداله بزميله عبد الرحمن البركة.

نيتو مع الفيحاء

- انضم في الصيف معارًا من ساو كايتانو البرازيلي
- لعب 4 مباريات بمجموع 299 دقيقة
- حصل على بطاقتين صفراوين أمام الوحدة والرائد
- غاب عن الجولتين الأولى والسادسة



بدأ نور الدين بن زكري المدرب الجزائري مهمته الجديدة مع فريق ضمك الأول لكرة القدم عقب وصوله إلى مدينة أبها.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر بن زكري وثلاثة من معاونيه يطوقون أعناقهم بشالات النادي وباقات ورد سلَّمها إليهم وفد الاستقبال المكون من محمد الراشد مدير الكرة ومحمد الشهري وسعيد حمدي مسؤولي العلاقات العامة لدى الوصول إلى مطار أبها (المركز الإعلامي ـ ضمك)

اتحاد القدم ينفي..
و الرياضية توضح

الرياض . الرياضية

وصف الاتحاد السعودي لكرة القدم خبر تسبُّب أحد العاملين في تعطيل تقنية الفيديو VAR، أثناء مواجهة الفتح والنصر ضمن الجولة الثانية من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بغير صحيح.

وأشار الاتحاد، عبر بيان رسمي قصير، إلى الخبر الذي نشرته "الرياضية" أمس، لافتًا إلى عدم صحة فصل عامل لأسلاك توصيلة الكهرباء الخاصة بالتقنية، من أجل شحن هاتفه.



الرياضية 8 أكتوبر 2019

المحرر:

«معلومات تعطل تقنية VAR خلال عدة مباريات بينها الفتح والنصر، جاءت على لسان الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام، عبر مؤتمر صحافي عقد أمس في مقر الاتحاد السعودي لكرة القدم.

أما ما يخص تصرف أحد العاملين بفصل الكهرباء خطأ عن أجهزة التقنية، فهي من مصدر رسمي رفيع، ونتفهم ونقدر للاتحاد نفيه عدم وقوع الحدث في مباراة الفتح والنصر، دون إنكار المعلومة ذاتها".

الهلال والشباب
يحرجان الفيصلي

المجمعة . محمد السناني

كثفت إدارة نادي الفيصلي اتصالاتها بعدة أندية خارج المنطقة الوسطى، للاتفاق على تنظيم مباراة تجريبية مع إحداها خلال فترة التوقف الراهنة، بعد اعتذار الهلال والشباب، حسبما كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة.

وإلى الآن يحول موعد التجربة دون التوصل إلى اتفاق بشأنها وفقًا للمصادر نفسها، إذ يرغب الجهاز الفني للفيصلي في خوضها 12 أكتوبر الجاري، بينما تفضل الأندية الأخرى اليوم التالي.

إدارة الاتفاق
تطالب العطوي بالتغيير

الدمام . الرياضية

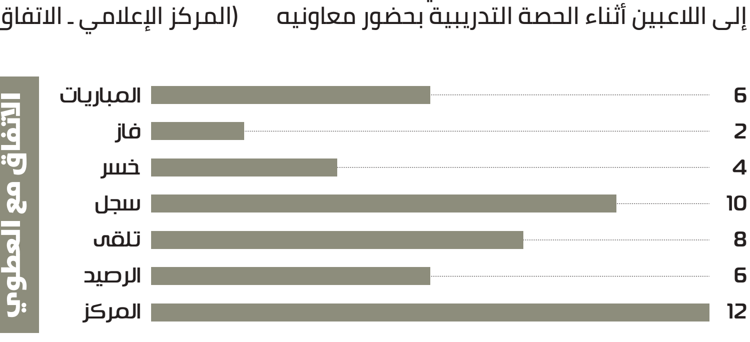
أفادت لـ "الرياضية" مصادر خاصة بأن إدارة نادي الاتفاق نصحت خالد العطوي، مدرب الفريق الأول لكرة القدم، بتعديل طريقة اللعب، بعدما أثبتت المباريات الماضية عدم ملاءمتها للاعبين.

وطبقًا للمصادر نفسها، عقدت الإدارة التي يقودها خالد الدبل، سلسلة من الاجتماعات مع العطوي وجهازه لمناقشة أوضاع الفريق، ومواجهتهم بالأخطاء التي تسبَّبت في التعرض لـ 4 هزائم، آخرها أمام الهلال "1ـ4" في الدمام، ما أدى إلى الهبوط للمركز الـ 12 في جدول ترتيب دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

واستمعت الإدارة إلى مرئيات العطوي ومساعديه حول عوامل التراجع، فيما طلب منها المدرب توفير مباراة تجريبية خلال فترة التوقف الراهنة، لتنفيذ ما تم الاتفاق عليه حول تعديل الخطة ومعالجة الأخطاء.



صورة التقطت أمس لخالد العطوي مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم يتحدث إلى اللاعبين أثناء الحصة التدريبية بحضور معاونيه (المركز الإعلامي ـ الاتفاق)



اجتماع بريدة
يناقش تعديلات «الأساسي» والرديف

أجندة اجتماع اتحاد القدم

- مناقشة ملف الدوري الرديف
- اعتماد عدة ملفات للجنة المالية
- إقرار تعديلات النظام الأساسي
- استعراض خطة معسكر الأخضر

الرياض . عبد الرحمن مشبب

كشف لـ "الرياضية" مصدر خاص عن اعتزام الاتحاد السعودي لكرة القدم، أثناء اجتماع مجلس إدارته غدًا في بريدة، اعتماد تعديلات جديدة على نظامه الأساسي، فضلًا عن مناقشة ملف الدوري الرديف.

وتراعي التعديلات مقترحات أرسلتها الأندية إلى الأمانة العامة للاتحاد مطلع أكتوبر الجاري، وفقًا للمصدر الذي لم يحدِّد ماهيتها.

من جهته، يتولى نعيم البكر، رئيس لجنة المسابقات، طرح ملف الدوري الرديف على الطاولة، بعدما تلقت لجنته ملاحظات الأندية في المسودة التي بعثتها الأحد الماضي.

ويتضمن جدول الاجتماع عدة موضوعات أخرى، منها الاطلاع على مستجدات تعيين مكاتب محاماة متخصصة في القانون الرياضي، لخدمة أندية الدرجتين الأولى والثانية، عقب إقرارها في الاجتماع الماضي، علاوة على مناقشة تقارير المنتخبات السنية خلال الفترة الماضية، وخطة معسكر الأخضر المنتظر الشهر المقبل قبل مواجهة أوزبكستان ضمن تصفيات المونديال وكأس آسيا.

البكر

إبراهيم بكري
@ibrahim_bakri

لياقتهم
ناقصة

البرتغالي جورجي خيسوس المدير الفني السابق لنادي الهلال بعد مباراة فريقه ضد الفتح صرح قائلاً:

"على قدّر ما تم دفعه في الكرة السعودية سواء في عقود المدربين واللاعبين، إلا أن مثل ما شاهدناه اليوم يجب ألا يتكرر في الكرة السعودية من خلال تكرار سقوط اللاعبين في الملعب، إن اللاعبين يتساقطون كثيرًا على أرض الملعب"، مضيفًا أن "الوقت الفعلي للعب قصير مقارنة بالدوريات المتقدمة".

ما يجعل اللاعب السعودي يحرص على إضاعة الوقت يعود السبب إلى ضعف لياقته البدنية وليس فقط الغرض المحافظة على نتيجة المباراة، لأن الفريق الجاهز فنياً ولياقياً، يملك القدرة دائماً على تعزيز النتيجة أو الحافظ عليها بتكتيك دون اللجوء إلى السقوط على أرض الملعب.

بعد مرور ست جولات من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين المفترض أن يكون الــ16 فريقاً المتنافسون بالدوري وصلوا لأعلى جاهزية فنية، بدنية، ولياقية.

معسكرات خارجية وداخلية قبل الموسم وفي جميع فترات التوقف بأيام الفيفا، لكن اللافت أن معظم الفرق يعاني لاعبوها من ضعف الجانب اللياقي بشكل يؤثر سلباً على الأداء طيلة فترة المباراة.

الأندية السعودية تهمل التدريبات في الفترة الصباحية وتكتفي بثلاث ساعات يومياً في الفترة المسائية، غير كافية لرفع المعدل اللياقي للاعبين، لأن معظم المدربين يستثمرونها في الجانب التكتيكي على حساب الجوانب الأخرى.

عندما تتابع بعض مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين تشعر أن بعض اللاعبين يتعمدون السقوط لإيقاف اللعب والحصول على وقت للراحة بحجة العلاج، لعدم قدرتهم على الأداء طيلة المباراة.

عدم جاهزية اللاعب بشكل كامل لياقياً يساهم في نسبة تعرضه للإصابة والشعور بالإرهاق، وهذا ما يحدث في أنديتنا، عيادة العلاج الطبيعي بالنادي مزدحمة باللاعبين المصابين طيلة فترة الموسم.

لا يبقى إلا أن أقول:

المعسكرات السياحية في بداية الموسم في أوروبا ولعب مباريات ضد فرق ضعيفة المستوى أخطاء تتكرر سنوياً في أنديتنا، لها الأثر السلبي على الفرق بشكل ملحوظ في الجانب اللياقي.

ضعف تجهيزات صالات الحديد بالأندية وعدم التعاقد مع مدربين لياقة أصحاب خبرة وإهمال اللاعبين لأنفسهم بالسهر وعدم الالتزام ببرنامج غذائي صحي، من أهم العوامل التي تجعل اللاعب السعودي ضعيفًا لياقيًا.

قبل أن ينام طفل الــ"هندول" يسأل:

لماذا اللاعب السعودي ضعيف لياقياً؟!

هنا يتوقف نبض قلمي وألقاك بصحيفتنا "الرياضية".. وأنت كما أنت جميل بروحك وشكراً لك..



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

متى نعمل بتكامل؟

يعاني كثير من البشر من مشكلة عدم القدرة على العمل بشكل "تكاملي" وتحديداً على صعيد عدم تقبلهم النقد عندما يكونوا على رأس العمل بينما يسارعوا لتوجيه النقد لمن يأتي بديلاً لهم..

ـ عندما يأتي مجلس إدارة اتحاد للكرة يشعر أعضاء المجلس "بحساسية" شديدة من أي نقد، حتى لو كان موجهاً "للعمل" وليس نحو "الأشخاص"، ويحاول الأعضاء بكل ما يملكون من قدرات على الدفاع عن "أنفسهم" وليس عن "عملهم"..

ـ عندما يرحل الأعضاء ويأتي فريق عمل غيرهم يتحول أولئك الأعضاء "الرافضون" للنقد أو المتحسسون منه إلى أول "ناقدين" لعمل من جاء بعدهم..

ـ وكلما كان النقد موجهاً نحو "العمل" بعيداً عن الأشخاص كان ذلك في مصلحة العمل.. وكلما كان "الأشخاص" متقبلين للنقد كانوا أكثر قدرة على تصحيح السلبيات ومن ثم تحقيق الإنتاج الجيد.. والعكس صحيح..

ـ ما دار من مبررات خلال اليومين الماضيين عن تقنية "VAR" وأسباب عدم "دقة وجودة" عملها لم يكن "مقنعاً" للكثيرين في الوسط الرياضي وعلى العاملين في اتحاد الكرة وتحديداً في لجنة الحكام قبول ذلك إذا كانوا يؤمنون "بالنقد" الذي "يقودهم" لتصحيح سلبيات عملهم..

ـ أما إذا كان هدفهم من "التبرير" هو مجرد التخلص من "موقف" فهذا شأنهم وعليهم أن يقتنعوا أن هذا لن يساعدهم في المدى الطويل..

ـ جانب آخر "أيضاً" في لجنة الحكام يتعلق بموضوع المقالة وهو "عدم التكامل" وحرص من يأتي على "عدم قبول" من سبقه في ذات المجال..

ـ المحزن أن يسعى "مسؤول" في لجنة الحكام للتقليل من زملاء "سبقوه" بل ربما هم أساتذة له في المجال "التحكيم".. وهنا أتحدث عن نائب رئيس لجنة الحكام "الحالي" يوسف ميرزا..

ـ لو أن ما قاله ميرزا كان تصريحاً "مكتوباً" لقلت ربما أن التصريح شابه التحريف.. لكن ما قاله كان صوتاً وصورة..

ـ قال ميرزا "إن المحللين التحكيميين في القنوات الفضائية لا يساهمون في تطوير الحكام، بل إن ما يقدمونه هو موجه للجمهور".. أقول لميرزا ما يقدمه المحللون "مفيد" لمن يريد أن "يستفيد" بما في ذلك الحكام العاملون..

ـ قال ميرزا "الحكام المحللون في القنوات الفضائية ليسوا updated" أي أنهم ليسوا مواكبين لما هو جديد في مجال التحكيم، وهذا اتهام خطير لخبراء تحكيميين لهم تاريخهم الطويل وسمعتهم الجيدة..

ـ لماذا "نرفض" العمل "التكاملي" ونحاول أن نقول للناس "نحن" الناجحون وغيرنا "فاشلون"؟

كعبي:

تعجلت في توقيع الشباب

لاعب الهلال السابق والفيصلي الجديد يثمن قدرات شاموسكا

استقر خالد كعبي أخيراً في نادي الفيصلي، بعد تجربة لم تتجاوز العامين في نادي الشباب، والذي عدّ قرار التوقيع له مستعجلاً بعد مغادرته أسوار نادي الهلال، الذي بدأ في فئاته السنية حتى وصل إلى الفريق الأول.

الكعبي الذي حقق مع نادي الهلال لقب الدوري، وشارك في تسجيل هدف خلال دوري أبطال آسيا 2014 في شباك لخويا القطري "الدحيل حاليا" قال في حواره لـ"الرياضية" إنه فضّل عرض نادي الفيصلي على ناديين آخرين بسبب أنه رأى أن المشاركة مع الفيصلي أفضل له من عدة نواحٍ.

الكعبي تحدث عن محطّاته السابقة، وتجربته الجديدة، والأسباب التي أدت إلى مغادرته ناديه السابق الشباب.

01
كيف كانت بدايتك الكروية ؟
بدايتي كانت مع براعم نادي الهلال، كنت قبلها في مدارس المنتخب، وسجلت بعدها في الفئات السنية في نادي الهلال حتى وصلت إلى الفريق الأول.

02
من المدرب الذي منحك الفرصة؟
في الفئات السنية بوندرا المدرب الروماني، وفي الفريق الأول سامي الجابر.

03
ما أبرز ذكرى لك مع الهلال ؟
ذكريات عديدة، ولكن أفضلها كان هدفي ضد لخويا القطري " تغير اسمه ليصبح الدحيل " في دوري أبطال آسيا، وكان بنفس اليوم قدوم مولودة لابن أختي.

04
لماذا خرجت من الهلال ؟
خروجي من الهلال كان بسبب خلاف حول الأمور المالية مع إدارة النادي التي كان يرأسها الأمير نواف بن سعد، وكنت سأجدد عقدي مع الهلال ولكن اختلافي مع الإدارة في الأمور المالية جعلني لا أجدد.

05
كيف انتقلت إلى الشباب ؟
وقعت مع الشباب بعد عدم الاتفاق مع الهلال، وأرى أنني استعجلت في ذلك، وأعتقد أنه كان من الأفضل عليّ أن أنتظر عرض الهلال.

06
رغم أنك قدمت مستوى جيداً مع الشباب إلا أنك تركته.. ما الأسباب ؟
في نادي الشباب المشاكل كانت عديدة، ولم يكن هناك استقرار فني وإداري، وبعد ذلك طلبت مخالصة منهم بعد وجودي معهم عامين، وكنت سأرحل في أول عام ولكن بقيت بعد رفض الأمير خالد بن سعد، وفي العام الثاني طلبت مخالصة في وقت إدارة خالد البلطان وخرجت من الشباب.

07
كيف تم توقيعك مع الفيصلي؟
الفيصلي كان الخيار المناسب لي بسبب الاستقرار الإداري والفني منذ أعوام، فهناك استمرارية لديهم، وهذا يعطي إيجابية لكل لاعب، وعملهم واضح، والكل يعلم تميز الفيصلي، وتميز إدارته هو ما جعلني أوقع معهم.

08
لماذا اخترت الفيصلي تحديداً ؟
كان لدي عدة عروض من بينها عرضان من ناديين كبيرين، واخترت الفيصلي لأنه الأفضل لي، ولأن خروجي من الهلال إلى نادٍ كبير كالشباب سبب لي مشاكلً فقد اخترت الفيصلي لأنه الخيار المناسب لي.

09
كيف وجدت الفيصلي بعد حضورك إليه ؟
نفس الذي كنت أسمعه رأيته بنفسي، فهنا توجد انضباطية والإدارة تعمل بعقلانية واهتمامها باللاعبين بشكل كبير، ويوجد جهازان فني وإداري على مستوى عال، ويعملون بشكل واضح، والإدارة هنا تتميز عن إدارات الأندية الأخرى بعدم تدخلها في عمل المدرب.

10
كيف وجدت بيئة الفيصلي ؟
مناسبة لأي لاعب يريد أن يلعب كرة قدم، وبكل صراحة الفيصلي بيئة احتراف عالية.

11
الفيصلي بدأ بشكل قوي كيف ترى هذه البداية ؟
الفيصلي منذ عرفه الجميع فريق يقدم مستويات عالية ومميزة ونتائج عالية، ونحن في كل مباراة نقدم كل ما يرضي الإدارة والجماهير ويسعدنا كلاعبين، وطموح الإدارة والجهازين الفني والإداري هذا العام عال، ولدينا لاعبون مميزون في كل المراكز.

12
ماذا ينقص الفريق ليستمر بهذا المستوى المميز ؟
يحتاج الفيصلي إلى الانسجام أكثر وإلى احترام الخصوم وأن نلعب كل لقاء على حدة، وأن نلعب بكل قوتنا في كل المباريات، فالعوامل الموجودة داخل النادي تساعدك على التميز.

13
ما رأيك في أجانب الفيصلي ؟
اللاعبون الأجانب مميزون، وهناك لاعبون موجودون منذ أعوام مثل إيجور روسي، وتألقوا بسبب بيئة النادي الإيجابية.

14
هل وجود مصطفى ملائكة حارساً لمرمى الفريق الأول لكرة القدم في النادي مصدر اطمئنان لكم ؟
مصطفى ملائكة حارس كبير وهو يعطينا الأمان، ولدينا حراس على مستوى عال مثل أحمد الكسار وراغد النجار.

15
كيف ترى شاموسكا المدرب البرازيلي؟
المدرب يشجع اللاعبين، وجدي في التدريبات وانضباطي وطموحه عال، وسبق أن تحدث معنا في بداية الموسم بذلك، ونحن كلاعبين نشاركه هذا الطموح، وهو استطاع أن يجمع ما بين قوة الشخصية وحب اللاعبين له، وهذا الأمر قلما تجده في المدربين.

16
وجود لاعبين شباب داخل الفريق سواء أساسيين أو احتياط.. ما تعليقك ؟
وجودهم مهم، واللاعبون الشباب أمامهم مستقبل كبير، وأتمنى لهم التوفيق وأن يستفيدوا ونراهم في الأعوام المقبلة يخدمون النادي.

17
الدوري في الموسم الجاري بملامح البدايات.. كيف تراه ؟
الدوري لم يتضح حتى الآن، والفوارق في الموسم الجاري أراها قلت كثيراً، وكل الأندية صعبة ولا يوجد فريق سهل، ولا توجد نتيجة مضمونة في المباريات.

18
الحضور الجماهيري للفيصلي.. ما تعليقك عليه ؟
حضور الجماهير الفيصلاوية داعم ومحفز لنا كلاعبين، وأشكرهم على دعمنا وحضورهم المستمر في المباريات.

19
ما طموحك الشخصي ؟
طموحي تحقيق البطولات، وأن أقدم ما يرضي محبي الفيصلي.

20
هل تطمح في العودة للعب مع المنتخب ؟
أطمح في العودة من جديد للمنتخب، وكل لاعب يتمنى تمثيل منتخب بلاده، وأنا على أتم الاستعداد للمشاركة مع الأخضر.

21
كيف ترى تأجيل لقائكم مع النصر في الجولة الماضية من الدوري ؟
تأجيل لقاء النصر سلبي، لأن الفريق كان أداؤه عالياً، وتأجيل المباراة ليس جيداً، وله تأثير سلبي علينا.

حوار: محمد السناني

صورة التقطت للكعبي أثناء حواره مع الزميل محمد السناني
تصوير: تركي العسعوس

خالد كعبي

السن	المركز
27	لاعب وسط
الطول	**الوزن**
171	64

الإنجازات

- 2015 بطولة كأس خادم الحرمين الشريفين
- 2015 بطولة كأس السوبر السعودية
- 2016 بطولة كأس ولي العهد



إنجازاته مع القادسية

كأس ولي العهد	1992
كأس الكؤوس الآسيوية	1993
كأس الأمير فيصل بن فهد	1994

أبرز إنجازاته مع الهلال

بطولة الدوري	كأس ولي العهد	كأس الأمير فيصل بن فهد	كأس الكؤوس الآسيوية
1996، 1998، 2002، 2005	1995، 2000، 2003، 2005	1996، 2000، 2005	1997، 2000، 2002

كأس المؤسس	البطولة العربية أبطال الدوري	دوري أبطال آسيا
1999	1995	2000

الرياضيون يودعون الشريدة







صور التقطت أمس من تشييع عبدالله الشريدة في مقبرة الثقبة.. يظهر في الأولى شقيقه يتلقى العزاء، وفي الثانية لحظة وصول الجثمان إلى المقبرة، وفي الثالثة مواراة الجثمان الثرى
تصوير: عمران حيدر

الدمام. حسام النصر

شيع مئات الرياضيين عبد الله الشريدة لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم والقادسية الأسبق أمس إلى مثواه الأخير بعد أن وافته المنية أمس الأول إثر نوبة قلبية.

ووري جثمان اللاعب الدولي السابق الثرى في مقبرة الثقبة، بعد أداء الصلاة عليه بمسجد الملك فهد في حي إسكان الخبر. ومن أبرز الرياضيين الذين شهدوا تشييع الشريدة، معد الهاجري رئيس القادسية السابق وجاسم الياقوت رئيس القادسية الأسبق وعبد الله جاسم، والكويتي جاسم الهويدي الذي زامل الراحل في نادي الهلال، إذ حضر خصيصًا لأداء واجب العزاء. ولم يتمالك الهويدي نفسه أثناء التشييع إذ ذرف الدموع كثيرًا، وظل واقفًا أمام القبر للترحم والدعاء للفقيد بعد انتهاء مراسم الدفن.

رجل خلوق

"زاملته لفترة بسيطة أبان لعبه في الخليج. فهد رجل خلوق وخبير استفدنا منه الكثير. فارق الحياة بكل هدوء بعد مسيرة عامرة بالإنجازات".

علي تركي
لاعب الخليج السابق

لاعب قدوة

"الشريدة علم من أعلام الكرة في السعودية وليس في القادسية والهلال والخليج. ومن خيرة اللاعبين الذين تعاملت معهم في منتخبي الناشئين والشباب، ويعد قدوة للجميع".

عبد الله جاسم
عضو إدارة القادسية السابق

تواضع كبير

"على الرغم من الشهرة التي حظي بها بعد لعبه في المنتخب والهلال إلا أنه كان متواضعًا، وهذا درس يجب أن يتعلمه الجيل الحالي من اللاعبين".

خالد المرزوق
مدرب الخليج السابق

علاقة ممتدة

"زامت الراحل لأعوام في نادي الهلال، وكنا دائمًا مع بعضنا في غرفة واحدة خلال المعسكرات، تقاسمنا معًا فيها الأفراح والأحزان، ولم تنقطع علاقتنا بعد اعتزالنا".

جاسم الهويدي
لاعب الهلال السابق










استمتع بمشاهدة انطلاقة رالي القصيم يوم ١٧ أكتوبر
الساعة ٤ عصراً من مدينة التمور – بريدة

الراعي الرسمي



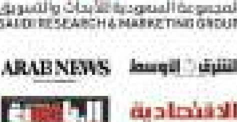
الراعي الماسي

mbc GROUP

العربية alarabia للإعلانات الخارجية

الراعي الذهبي و الشركاء الاعلاميين







السراج: نبحث عن التوالي الثالث

جدة . عبد الغني عوض

أوضح المصري أيمن السراج، مدرب فريق جدة الأول لكرة القدم، أن لاعبيه جاهزون لمواجهة اليوم أمام حطين في الجولة الثامنة، بحثًا عن الفوز الثالث على التوالي، للدخول إلى منطقة الأمان، لا سيما بعد تحقيق الفريق الفوز في آخر مباراتين على الشعلة والخليج، وتقدم الفريق إلى المركز الـ 14 بعد تأخره إلى قبل الأخير.

وقال لـ "الرياضية" السراج: "مباراة اليوم أمام حطين من أهم المحطات الصعبة أمام فريقنا، لأن الفوز سيكون بمثابة ضرب 3 عصافير بحجر واحد".

توقيت مهم

"فوز مهم في توقيت مهم أيضًا، أسبوع كان صعبًا، بتكاتف الجميع حققنا 3 نقاط على حساب فريق منافس وضعتنا وسط المنافسين والقادم أفضل".

وائل القو
أمين نادي النهضة

الطريق طويل

"لا يزال الطريق طويلاً، سنلعب أي مباراة مقبلة وكأنها بنظام خروج المغلوب، دوري الأولى يحتاج إلى مجهود كبير، شكرًا لزملائي وللإدارة والجمهور".

شيباني تراوري
لاعب النهضة

تعادل غال

"تعادلنا أمام الجيل كان بطعم الفوز، لأنه جاء في اللحظات الأخيرة، كنت أخشى من الخسارة لأنها إن حدثت كانت ستؤثر في الجانبين النفسي والمعنوي".

إسلام ذيابات
مدرب النجوم

دفاع وهدف

"النجوم لعب بنظام دفاع المنطقة، وعلى الرغم من ذلك نجحنا في التقدم، كنّا نبحث عن الهدف الثاني لكنهم وفقوا في تحقيق التعادل في الوقت الضائع".

فهد الخميس
لاعب الجيل



فهد الروقي
@fahdalruqi

»ليتك سكت يا ميرزا«

تصريح غريب وعجيب ومريب أطلقه نائب رئيس لجنة الحكام يوسف ميرزا، حين وصف أخطاء الحكام بأنها سبب في صنع الإثارة والتشويق في الدوري، وهو وصف غير مسؤول من رجل يفترض فيه الدقة و"تثمين هرجه"، والخوف كل الخوف أن يكون هذا التصريح بمثابة منهجية اللجنة في عملها هذا الموسم، وهي خارطة طريق لا تختلف عن منهجية الموسم الماضي.

خصوصًا في مراحل الحسم والأمتار الأخيرة، وبعد أن ساهم رئيس ناد في إقالة رئيس لجنة الحكام "العالمي" واستبداله بحكم "محلي"، ولم تكن هذه الفوضى "الاستثنائية" الوحيدة في مجال الحكام، حيث مرّ على الموسم ثلاثة رؤساء لجان مع أوسطهما كانت الأخطاء قد بلغت ذروتها، وكانت في اتجاه واحد ساهمت في تجيير اللقب،

هذا الموسم قبل تصريح "ميرزا" جاءت الأمور مريبة، بل مريبة جدًّا في بعض الأحيان، فهل يعقل أن "يتدخل" مخرجو المباريات في عمل اللجنة من خلال الاستعانة بهم في "تقنية الفيديو"، وهناك مباراة حدث بها "خطأ مركب"، حيث تم "مصع" أسلاك شاشة عرض الفيديو ومن "مصعها" يقول إنه فعل ذلك من أجل شحن جواله، وما يدعو للريبة أن المباراة شهدت خطأ تحكيميًّا مؤثرًا، لكن "المخرج" لم يعد اللقطة في تصرف "خاطئ تقنيًّا"، وشاشة العرض "ممصوع" سلكها فاستفاد من كان عليه الخطأ وظفر بالنقاط الثلاث على عكس مجريات المباراة.

وليت هذا الخطأ الوحيد، بل كانت هناك أخطاء بدائية فكاهية، فهناك أربع مباريات أخرى شهدت تعطل التقنية وعشرات أخرى شهدت أخطاء تحكيمية بالجملة، ولكم أن تتخيلوا بأننا ما زلنا في الجولة السادسة وهناك فريق حرم من سبع ضربات جزاء واضحة وضوح فداحة تصريح "ميرزا" وألغيت له أهداف صحيحة واحتسبت عليه أهداف خاطئة، وهناك فرق استفادت دون أن تتضرر منها، ولعل في قدوم رئيس اللجنة الجديد قليل من الصبر في انتظار هل يستطيع تصحيح مسار اللجنة عن طريقها الخاطئ أم يواجه قوة تأبى التغيير وترفضه.

الهاء الرابعة

تاقت إليك عجافٌ أنت يوسفها
هلّا رميتَ على العُميان قمصانا
سهوبُ عينيكَ جُبٌّ إذ رُميتُ به
أبيتُ إلّا بقاءً فيه ولهانا

النهضة يضرب الكوكب بالصديقة

البكيرية يخسر على ملعبه.. وديربي الأحساء «حبايب»



نتائج مباريات الثلاثاء

النهضة 2	VS	1 الكوكب
النجوم 1	VS	1 الجيل
البكيرية 2	VS	3 المجزل

صورة التقطت أمس ليحيى عتين لاعب فريق النهضة الأول لكرة القدم يحمل نواف الشويعر على ظهره ويعبران عن فرحتهما بعد نهاية المباراة وتحقيق الفوز على الكوكب بهدفين مقابل هدف في الدمام تصوير: عيسى الدبيسي

الدمام . حسام النصر

قفز فريق النهضة الأول لكرة القدم 4 مراكز في الترتيب العام لفرق دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، بعد فوزه على الكوكب بهدفين مقابل هدف، في اللقاء الذي جمع بينهما أمس على ملعب الأمير محمد بن فهد في الدمام ضمن الجولة الثامنة، واحتل المركز الرابع، وتراجع الكوكب إلى المركز السادس.

سجل هدفي النهضة سلطان 11، وشيباني تراوري بالخطأ في مرماه 83، وللكوكب سيرجيو 75. وفي ديربي الأحساء، تعادل فريقا النجوم والجيل بهدف لكل منهما، بكر الجيل بالتسجيل عن طريق سيديفالو بيريرا 72، وعادل للنجوم نواف بوعامر 94، والمباراة هي الأولى للأردني إسلام ذيابات، مدرب النجوم. وخسر فريق البكيرية من ضيفه المجزل "2-3"، في المباراة التي جرت على ملعب البكيرية، تقدم البكيرية بهدف مبكر في الدقيقة الثامنة، إلا أن المجزل عادل النتيجة وتقدم بهدف ثان، ونجح البكيرية في إدراك التعادل 83، لكنه لم يتمكن من المحافظة عليه، ليخسر بهدف قاتل في الدقيقة 90.





صور التقطت أمس بعد نهاية مباراة النهضة والكوكب.. يبدو في الأولى لطفي الدوسري رئيس نادي النهضة يطبع قبلة على أحمد دعيج الدوسري كبير مشجعي النادي.. وفي الثانية موسى العمودي يروى ظمأه.. وفي الثالثة شيبان تراوري صاحب هدف الحسم يصافح الجماهير تصوير: عيسى الدبيسي

الخليج

يواجه نجران.. والتقدم يلاقي العين

الرياض . مازن العسرج

يخطط فريق الخليج الأول لكرة القدم إلى تحقيق انتصاره الثالث في دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، عندما يلتقي نظيره نجران اليوم في سيهات، ضمن الجولة الـ 8 من الدوري، ويحمل الخليج في رصيده تسع نقاط وبفارق نقطة عن ضيفه نجران.

وتشهد الملاعب ثلاثة لقاءات أخرى، حيث يلتقي في البكيرية فريق التقدم صاحب النقاط الـ 7 مع نظيره العين الذي يملك 12 نقطة.

وفي جازان يستقبل فريق حطين برصيد 4 نقاط نظيره جدة الذي يحمل في رصيده 8 نقاط، فيما يلتقي الأنصار مع الشعلة في المدينة المنورة أثناء المواجهة التي يدخلها الفريقان وهما يملكان 7 نقاط لكل منهما.



حطين VS جدة	
الملعب	مدينة الملك فيصل الرياضية في جازان
التوقيت	06:35
الجولة	8
المدربان	عامر دربال – أيمن السراج

الأنصار VS الشعلة	
الملعب	نادي الأنصار في المدينة المنورة
التوقيت	06:40
الجولة	8
المدربان	كمال الزواغي – لطفي السليمي

الزواغي

يكتفي بالخفيفة

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

اكتفى التونسي كمال الزواغي، مدرب فريق الأنصار الأول لكرة القدم، بتمارين خفيفة اشتملت على الجري حول الملعب، وتطبيق بعض الجمل التكتيكية، استعدادًا للقاء الشعلة اليوم، ضمن الجولة الثامنة لدوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى في المدينة المنورة.

وبيَّن الزواغي للاعبين طريقة اللعب التي سيواجه بها الفريق الضيف، مؤكدًا جاهزية فريقه للمباراة التي تهم الفريق كثيرًا، ويسعى إلى تحقيق انتصار جديد، خاصة أنها ستجرى على أرضه وبين جماهيره.

الزواغي

جدة

يرفع المعنويات

جدة . عبد الغني عوض

يفتقد فريق جدة الأول لكرة القدم جهود الجامبي مودو جوبي، حارس المرمى، الذي يشارك مع منتخب بلاده في التصفيات الإفريقية أمام حطين، اليوم، ضمن الجولة الثامنة من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى على ملعب مدينة الملك فيصل الرياضية، إلا أن مدرب الحراس أكد أن الحارسين سالم قبوس ومعتز أكجا جاهزان لأداء المهمة على أكمل وجه مع بقية زملائهما.وكان المصري أيمن السراج، مدرب الفريق، قد اطمأن على الطريقة التي سيدخل بها المباراة أثناء التدريب، الذي شارف عليه أمس على رديف ملعب الجوهرة المشعة قبل السفر إلى جازان، بمشاركة الثنائي أحمد المولد وسلطان سويعد، على الرغم من عدم تماثلهما للشفاء، وركز السراج على رفع الروح المعنوية للاعبين.

اليوم.. النصر يعاود الركض

الرياض ـ بندر العتيبي

يعود لاعبو فريق النصر الأول لكرة القدم اليوم بعد تمتعهم بالراحة طيلة الأيام الأربعة الماضية. وسيعتمد البرتغالي روي فيتوريا مدرب الفريق على برنامجه خلال فترة التوقف سواء بخوض مباراة تجريبية أو فرض تدريبات صباحية ومسائية.
وسيفتقد الفريق لخدمات العديد من اللاعبين لانضمامهم إلى معسكري المنتخب السعودي الأولمبي والأول.





البصمة.. تضبط الاتحاديين

لتدريبات الاتحاد

مكان التدريبات
ملعب فيصل بن فهد في مقر النادي

الوقت
صباحية ومسائية

الغيابات
08
لاعبين

الأبرز
القرني، عبدالحميد، الصحفي، المالكي، البيشي، كمارا

الإصابات
كوستا

صورة التقطت أمس لخالد السميري وبجانبه عبدالمحسن فلاتة ثنائي فريق الاتحاد الأول لكرة القدم يؤديان تدريبات تقوية العضلات داخل الصالة المغلقة في مقر النادي (المركز الإعلامي ـ الاتحاد)

جدة ـ الرياضية

طبقت إدارة كرة القدم في نادي الاتحاد نظام "البصمة" لضبط حضور اللاعبين إلى النادي وانصرافهم بشكل يومي وذلك بعد تطبيق البرنامج اليومي التحضيري للاعبين المعد لهم من قبل الجهاز الفني للفريق خلال فترة التوقف الحالية للدوري التي تتمثل في فرض تدريبات صباحية ومسائية.

وأدى لاعبو الفريق تدريباتهم الصباحية ليوم أمس في صالة اللياقة البدنية بحضور لويس سييرا مدرب الفريق. وتم اختبار لياقة اللاعبين في العيادة الطبية في النادي بإشراف الدكتور علي يقدح طبيب الفريق الأول لكرة القدم لتحديد جرعات التدريب التي يحتاج إليها كل لاعب لتقوية العضلات. ثم استكمل الفريق تدريباته المسائية على الملعب الرئيس في النادي والتي تركزت على بعض الجوانب اللياقية والفنية.

ألميرون يركز على التكتيك

الرياض ـ سلطان العتيبي

واصل فريق الشباب الأول لكرة القدمتدريباته على ملعب الأمير خالد بن سلطان مساء أمس، بقيادة الأرجنتيني خورخي ألميرون مدرب الفريق الذي أستهل حصته التدريبية بتمارين لياقية وإحماء وتسخين مكثفة بقيادة دييجو أوسيي مدرب اللياقة.
وقسم ألميرون لاعبي الفريق إلى مجموعتين، شهدتا تطبيق تدريبات فنية وتكتيكية منوعة، ركز من خلالها على بناء الهجمة، والتمرير من لمسة واحدة في المراكز، والضغط على المنافس، والاستحواذ على الكرة. واختتمت التدريبات بتمارين إطالة وتفكيك عضلات.

تجريبية تصحح أخطاء أبها

مباراة أبها المقبلة

اليوم	المنافس	المدينة
19 أكتوبر	الفيحاء	أبها

أبها ـ حسن ذيبان

تقرر أن يخوض فريق أبها الأول لكرة القدم لقاءً تجريبيًا أمام نظيره فريق الوحدة على ملعب مدينة الملك عبدالله الرياضية في جدة "الرديف"، وذلك خلال فترة التوقف الحالية التي تصادف مشاركة المنتخب السعودي في التصفيات الآسيوية المشتركة للتأهل إلى نهائيات كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023. وكان التونسي عبدالرزاق الشابي مدرب فريق أبها، استأنف تدريباته أمس استعدادًا للعودة إلى منافسات الدوري، إذ يسعى المدرب إلى تصحيح أخطاء اللاعبين خلال المباراة التجريبية.

كارينيو يقوي عضلات الوحدة

الوحدة في الدوري

لعب	فاز	تعادل	خسر	النقاط	الترتيب
6	4	0	2	12	2



صورة التقطت أمس للأوروجوياني كارينيو مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم يدون بعض الملاحظات على اللاعبين أثناء وجودهم في الصالة الرياضية لتقوية العضلات (المركز الإعلامي ـ الوحدة)

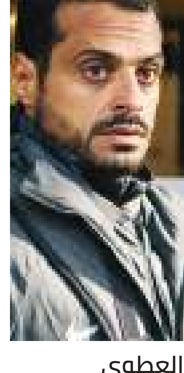
مكة المكرمة ـ الرياضية

فرض الأوروجوياني كارينيو مدرب فريق الوحدة الأول لكرة القدم تدريبات تقوية على لاعبي فريقه أمس في إحدى الصالات الرياضية، بهدف زيادة تقوية العضلات لهم خلال فترة التوقف الحالية التي تصادف مشاركة المنتخب السعودي في التصفيات الآسيوية المشتركة للتأهل إلى نهائيات كأس العالم 2022 وكأس آسيا 2023.
وشارك في التدريبات المسائية التي احتضنها ملعب رديف مدينة الملك عبدالله الرياضية في جدة، جميع اللاعبين ما عدا الثنائي محمد القرني الذي يواصل برنامجه التأهيلي بعد إجرائه جراحة البطن والمدافع البرازيلي ريناتو شافيز الذي ينخرط في التدريبات الجماعية بعد غد الجمعة بعد تخطيه المرحلة الأخيرة من التأهيل وتعافيه من إصابته بتمزق في الركبة الأمامية وباتت فرصته في المشاركة في مباراة الاتحاد كبيرة.

الاتفاق يفقد 6 لاعبين

الدمام ـ الرياضية

قاد خالد العطوي، مدرب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم تدريبات فريقه أمس، إذ أخضع اللاعبين إلى تدريب لياقي وتكتيكي، قبل أن يقسمهم إلى مجموعتين أجرى بينهما مناورة على نصف الملعب.
وشهدت التدريبات غياب الدوليين الأجانب الجزائري رايس مبولحي، والإفريقي الأوسطي سيدريك يامبيري، والتونسيين أسامة الحدادي ولاعب الوسط نعيم سليتي.
وغاب أيضًا لاعبو الوسط حامد الغامدي وسعد السلولي المنضمان إلى معسكر المنتخب السعودي للشباب.



العطوي

العدالة يعود باجتماعات

الأحساء ـ عادل الدحيلان

عاد فريق العدالة الأول لكرة القدم إلى التدريبات على ملعبه بعد راحة اليومين التي منحها التونسي إسكندر القصري مدرب الفريق للاعبين، بعد الخسارة أمام الشباب ضمن الجولة السادسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.
وبدأت التدريبات باجتماع المدرب مع اللاعبين بعدها استهلت بتمارين لياقية استرجاعية والجري حول الملعب مع المعد البدني التونسي إسماعيل محجوبي،
بعدها عمل المدير الفني على تصحيح الأخطاء التي وقع فيها اللاعبون، ثم قسم الفريق إلى عدة مجموعات قامت بتمارين مختلفة.



صورة التقطت أمس للاعبي فريق العدالة يؤدون تدريبات الإحماء قبل انطلاق المران الذي أشرف عليه إسكندر القصري مدرب الفريق(المركز الإعلامي ـ العدالة)

العدالة في الدوري

لعب	النقاط	الترتيب
6	7	9

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

سييرا "ارحل" وبس

من يصدق أن المدرب سييرا الذي تعلقت به جماهير الاتحاد تعلقاً لم يحظ به أي مدرب درب الاتحاد، ولأجل تفانيه وصدقه وإخلاصه في عمله ونجاحاته أحبته كثيراً وزينت بصورته المدرجات، وهتفت باسمه هتافاً أشبه باحتفالية "بطل" عاد من ساحة المعركة غانماً منتصرًا، أصبح اليوم عند الغالبية العظمى من هذه الجماهير غير مرغوب فيه.

ـ من يصدق أن هذه الجماهير التي كانت على مدى ثلاثة مواسم على علاقة متينة معه تدافع عنه بشراسة وترفض وبشدة أي محاولات للنيل منه وتشويه سمعته، رافعة تجاه كل من ينتقده ويطالب بإقالته شعار "سييرا وبس"، باتت اليوم في خصام شديد معه أفقده كل تلك الشعبية الطاغية التي نالها و "ثقة" عالية فرط فيها ليخسر كل شيء.

ـ كنت من أكثر المتعاطفين معه والمدافعين عنه والتمست له مع كل إخفاق المبررات والأعذار، إلا أن هزيمة الاتحاد أمام فريق الحزم دعتني أسترجع مشاهد "أسطورية" الجماهير الاتحادية منه بالموسم المنصرم وكيف كانت واقفة مع الفريق وداعمة بقوة لسييرا، رامية خلفها كلام الوشاة والمحرضين ليخرج الاتحاد من النفق "المظلم"، الذي كان يمر به لتكون "سنداً" لإدارة الناظر وللمدرب واللاعبين، ولتساهم بدورها البطولي في إنقاذ العميد من شبح الهبوط.

ـ هذه الجماهير العاشقة "الغيورة" على سمعة ناديها، يبدو أن سييرا لم يفهم "تركيبتها" جيداً، فحينما نراها اليوم في حالة من الغليان والتوتر والانفعال و"تنقلب" عليه انقلاباً يمنعها من الحضور للملعب بكثافة، وتطالب إدارة أنمار بـ "إقالته" فإنها بذلك توجه له رسالة "عميقة" جداً مفادها "بأنك ما دمت لم تحترم عقليتنا وتقدر ثقتنا فيك عبر التعاقد مع لاعبين أجانب دون المستوى "المأمول"، وأبعدت لاعبين أفضل منهم، وما زلت "عنيداً" متمسكاً بقناعاتك "الخاطئة" في أسلوب التعامل مع بعض اللاعبين في دكة الاحتياط وأرضية الملعب، فمن الأفضل لك أن "ترحل" من قلوبنا غير "مأسوف" عليك".

ـ مواقف سييرا المتناقضة وقراراته المتهورة هي من جعلت جماهير الاتحاد تخرج عن "وقارها" المعهود وإلى المطالبة بـ "تنحيته" لتريه الوجه الآخر من سلوك "حضاري" مكمل لمعادلة "نجاح" لا يقف عند "طموح" محدود يتجاوز أزمة موسم "استثنائي" لا تريد العودة إليه، إنما عليه أن يدرك طموحها "الحقيقي" التي ألفته وتعودت عليه، وهو صعود المنصات والمنسجم مع مكانة وهيبة ناديها الكبير الذي لا يقبل جمهوره إلا بالبطولات والإنجازات، فهل وصلت رسالة هذه الجماهير للمدرب ويغتنم فرصة "الإنذار الأخير" قبل أن يسمعها تصرخ.. سييرا "ارحل" وبس.



الفرج يواصل التأهيل

بريدة . عبد الله العبيد

واصل سلمان الفرج، لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، برنامجه العلاجي خلال المعسكر الجاري في القصيم، ضمن برنامج التحضيرات لمواجهة سنغافورة غدا في الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لنهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

كما أدى الفرج تمارين تأهيلية في النادي الصحي. ويعاني الفرج من إصابة تعرض لها في مباراة فريقه الهلال أمام الاتفاق ضمن الجولة السادسة من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين.

الرياضية
الأربعاء 10 صفر 1441 هـ
09.10.2019 العدد 11697

الشهراني يقود الأخضر

رينارد يرسم ملامح الخطة.. وغياب البليهي يستمر

السعودية وسنغافورة

- المواجهات: 7
- فوز السعودية: 6
- فوز سنغافورة: 0
- التعادل: 1



صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يؤدون تمارين اللياقة على ملعب نادي التعاون "المنشأة الجديدة" استعدادًا لمواجهة سنغافورة ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022, وكأس آسيا 2023 تصوير: فهد الضويفري

بريدة . عبد الله العبيد

شارك ياسر الشهراني، الظهير الأيسر للمنتخب السعودي الأول لكرة القدم، في التدريبات الجماعية للمرة الأولى في المعسكر الجاري في القصيم، بعدما اكتفى بتمارين الجري أمس الأول.

ووضح من خلال سير التحضيرات التي أجريت على ملعب منشأة نادي التعاون الجديدة، تركيز الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب على الشهراني في إشارة واضحة إلى اعتماده عليه أمام سنغافورة غدا ضمن الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وعمد الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي في بداية الحصة التدريبية إلى تقسيم اللاعبين إلى مجموعتين لأداء تمارين لياقية متنوعة، ثم ركز على الجوانب التكتيكية ورسم الخطة الفنية التي ينوي انتهاجها في مواجهة سنغافورة.

وشارك في التدريبات جميع اللاعبين باستثناء علي البليهي، مدافع المنتخب، الغائب لليوم الثاني على التوالي بإذن من الجهاز الفني، بسبب وفاة أحد أقاربه.

المباراة الثانية..

5 انتصارات.. وسباعية لا تنسى

الرياض . متعب العبدالهادي

تباينت نتائج المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في مباراته الثانية طوال مشاركاته في التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم، وعلى الرغم من ذلك نجح في بلوغ المونديال خمس مرات منها أربع على التوالي.

ويدخل الأخضر السعودي مواجهة سنغافورة المقبلة بطموحات كبيرة لتعويض تعثره بالتعادل أمام اليمن 2–2، لا سيما أن المباراة تلعب على أرضه وبين جماهيره.

وتحمل مباراة سنغافورة الرقم 12 في تاريخ المواجهات الثانية للأخضر في التصفيات بعد 11 مباراة سابقة، بدءًا من التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 1978 في الأرجنتين، وانتهاءً بالتصفيات المؤهلة إلى كأس العالم 2018 في روسيا.

وحقق الأخضر خمسة انتصارات في المباراة الثانية، أبرزها على تيمور بسباعية نظيفة، فيما خسر أربع مرات، وحضر التعادل مرتين، وسجل 16 هدفًا، واستقبلت شباكه تسعة أهداف.



صورة التقطت أمس للثنائي محمد العويس وفواز القرني حارسي مرمى المنتخب السعودي أثناء التدريبات تصوير: فهد الضويفري

الأخضر في المباراة الثانية

1978	1982	1986	1990	1994	1998	2002	2006	2010	2014	2018
خسر من سوريا	فاز على سوريا	خسر من الإمارات	فاز على اليمن	تعادل مع ماليزيا	تعادل مع ماليزيا	فاز على بنجلادش	فاز على سيرلانكا	خسر من أوزباكستان	خسر من أستراليا	فاز على تيمور
2-1	0-2	1-0	0-1	1-1	0-0	0-3	0-1	3-0	3-0	0-7

بروفايل

الشهري..

ضحية الإصابات

العمر	المركز	الطول
29	وسط	164

الوزن	الأهداف	الدقائق
80	8	3566

البطاقات	المباريات الدولية
0	67

أبرز المشاركات

- 2013 كأس الخليج
- 2015 كأس آسيا
- 2014 كأس الخليج
- 2018 كأس العالم

الشهري

الرياض . الرياضية

يعود يحيى الشهري، لاعب وسط المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، إلى صفوف الأخضر مجددًا بعد فترة غياب عانى خلالها من الإصابات.

وشارك الشهري في كأس آسيا 2019، وبعدها تغيب عن الأخضر قبل أن يضعه الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب ضمن القائمة التي يعول عليها أمام سنغافورة، غدا في الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.



حرصت إدارة نادي التعاون على استقبال لاعبي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم بالورود لحظة وصولهم إلى المنشأة الجديدة للنادي لأداء التدريبات.. وفي الصور التي التقطت أمس الثلاثي عبدالإله المالكي وياسر الشهراني ويحيى الشهري لاعبو الأخضر السعودي يتسلمون باقات ورود من أطفال يرتدون شعار التعاون (المركز الإعلامي ـ المنتخب السعودي)



المنتخب يغير مواعيد ألعاب القوى

بريدة ـ عبد الله العبيد

اتفق نادي ذوي الإعاقة في منطقة القصيم مع مسؤولي اللجنة البارالمبية على تقديم وقت بطولة ألعاب القوى للإعاقات الحركية والذهنية إلى الساعة الرابعة من عصر غد، حتى يتسنى للاعبين والجماهير والعاملين في البطولة مساندة المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في مهمته أمام نظيره السنغافوري، في المباراة التي تجمع المنتخبين مساء بعد غد.

ويستضيف نادي ذوي الإعاقة في منطقة القصيم بطولة ألعاب القوى للإعاقات الحركية والذهنية، بمشاركة أربعة أندية خاصة بالمعاقين، وهي: القصيم والرس والرياض والأحساء.

صفوف مكتملة

"أتوقع أن تتحسن طريقة لعب وأسلوب المنتخب السعودي أمام سنغافورة غدًا في ظل اكتمال صفوف الأخضر ووجود عناصر الخبرة".

يوسف عنبر
مدرب الأخضر السابق

تعديل الأوضاع

"مباراة سنغافورة ستكون فرصة مناسبة للاعبين لتعديل الأوضاع وتصحيح الأخطاء التي وقعت في مباراة اليمن في بداية مشوار التصفيات".

علي العبدلي
لاعب الأهلي السابق

سلاح الخبرة

"الفارق كبير بين لاعبي منتخبي السعودية وسنغافورة، لذا أتوقع فوزًا تاريخيًا للأخضر، نظير خبرة لاعبيه في مثل هذه المواجهات".

أيمن السراج
مدرب جدة

حراسة مطمئنة

"مستوى حراس مرمى الأخضر مطمئن، ووجود أمين بخاري إلى جانب محمد العويس وفواز القرني أكبر حافز له ليكون في حسابات الجهاز الفني".

سمير عياد
حارس الوحدة السابق

صورة التقطت أمس من تدريبات منتخب سنغافورة على الملعب القديم لنادي التعاون في بريدة استعدادًا للقاء نظيره السعودي غدًا في التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022, وكأس آسيا 2023 (المركز الإعلامي ـ التعاون)

90 دقيقة
تجهز لاعبي سنغافورة

منتخب سنغافورة

التصنيف:	القيمة السوقية للاعبين:	معدل الأعمار:	أغلى اللاعبين: حارس هارون	مشاركات قارية:
157	1.48 مليون يورو	26.9	150 ألف يورو	1

بريدة ـ عبد الله العبيد

فرض الياباني تاتسوما يوشيدا، مدرب منتخب سنغافورة الأول لكرة القدم، على لاعبيه حصة تدريبية لمدة 90 دقيقة مساء أمس استعدادًا لمواجهة مضيفه السعودي غدا، ضمن الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وأدى المنتخب السنغافوري تدريباته على ملعب نادي التعاون في المنشأة القديمة، بعد ساعات من وصول بعثة المنتخب إلى بريدة.

وبدأ الياباني يوشيدا الحصة التدريبية باجتماع مع اللاعبين، ومن ثم أخضعهم لتمارين لياقية متنوعة، وبعدها ركز على النواحي الفنية والتكتيكية.

وكانت بعثة المنتخب قد حلت في فندق راديسون بلو شمال بريدة، الذي يبعد 10 دقائق عن ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية، الذي يحتضن المواجهة.







صور التقطت أمس للاعبي منتخب سنغافورة داخل مقر نادي التعاون.. ويظهر في الأولى لاعب يتسلم باقة ورد من طفلة.. وفي الوسط لاعبون يمارسون لعبة تنس الطاولة.. وأخيرًا طفلة ترحب بأحد اللاعبين (المركز الإعلامي ـ التعاون)

6 لاعبين يترقبون الفرصة الأولى

الرياض ـ الرياضية

يترقب ستة لاعبين فرصة الظهور الأول مع المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، بعد أن ضمهم الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب إلى قائمة المعسكر الجاري في القصيم، استعدادًا لمواجهة سنغافورة غدا على ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة، ضمن الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

واللاعبون هم: أمين بخاري، عبد الله مادو، علي لاجامي، حسان تمبكتي، عبد الإله المالكي، وفراس البريكان.

يشار إلى أن قائمة المنتخب السعودي التي اختارها الفرنسي هيرفي رينارد تضم 24 لاعبًا.



صورة التقطت للوحة تحمل صورة المنتخب في أحد شوارع بريدة (المركز الإعلامي ـ التعاون)

حملة جماهيرية

بريدة ـ عبد الله العبيد

دشنت إدارة نادي التعاون حملة جماهيرية في شوارع منطقة القصيم، بهدف تحفيز الجماهير على دعم ومساندة لاعبي المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، في مباراتهم أمام سنغافورة بعد غد، ضمن الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الرابعة للتصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وتضمنت الحملة لوحات دعائية وزعت على معظم شوارع مدن ومحافظات القصيم.

بروفة المواجهة

بريدة ـ الرياضية

يحتضن ملعب مدينة الملك عبد الله الرياضية في بريدة اليوم التدريب الرئيس للمنتخبين السعودي والسنغافوري، استعدادًا للمواجهة المرتقبة بينهما غداً ضمن الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

وقسم وقت التدريبات بالتساوي على المنتخبين بواقع ساعة لكل منتخب، بحيث يبدأ المنتخب السنغافوري تدريبه في تمام الساعة السادسة مساء، فيما ينطلق تدريب الأخضر السعودي في تمام الساعة الثامنة مساء.

اجتماع فني

بريدة ـ الرياضية

يعقد اليوم الاجتماع الفني لمباراة المنتخبين السعودي والسنغافوري المقررة غداً في التصفيات الآسيوية المشتركة لنهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023، وذلك بحضور ممثلي المنتخبين ومراقب المباراة.

ويعقب الاجتماع الفني المؤتمر الصحافي للفرنسي هيرفي رينارد، مدرب الأخضر السعودي، والياباني تاتسوما يوشيدا، مدرب سنغافورة، برفقة لاعب من كل منتخب للحديث عن هذه المواجهة.

ديفيد يراقب اللياقة

بريدة ـ عبد الله العبيد

أخضع الفرنسي ديفيد، مساعد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم، لاعبي المنتخب إلى اختبار قياس اللياقة عبر جهاز خاص قبل انطلاق التدريبات أمس على ملعب نادي التعاون "المنشأة الجديدة".

ويوضع الجهاز الخاص على جسد اللاعبين أعلى البطن، ومهمته عمل القياسات المتعددة للاعبين من لياقة ودم وغيرها.



صورة التقطت أمس للفرنسي ديفيد دوسي مساعد المنتخب السعودي الأول لكرة القدم يراقب القياسات الخاصة باللاعبين
تصوير: فهد الضويفري

البريك أبرز العائدين

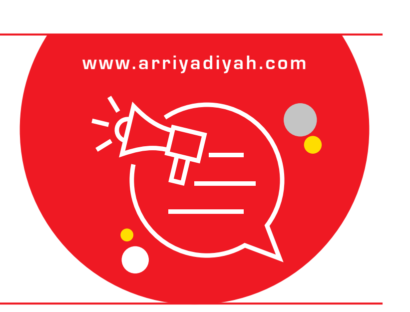
الرياض ـ الرياضية

سلط موقع الاتحاد الآسيوي لكرة القدم على الإنترنت الضوء على ستة لاعبين ينتظر أن يشاركوا في الجولة الثالثة من التصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023، بعد غيابهم عن الجولتين الأولى والثانية.

وتقدم هؤلاء اللاعبين محمد البريك الظهير الأيمن للمنتخب السعودي، الذي غاب عن مواجهة اليمن في الجولة الثانية بسبب الإصابة، وضمت القائمة أيضًا عمر خربين مهاجم المنتخب السوري، وأحمد خليل مهاجم المنتخب الإماراتي، وعبد الله البريكي لاعب وسط المنتخب الكويتي، وعلاء عبد الزهرة مهاجم المنتخب العراقي، ومهدي خليل حارس المنتخب اللبناني.



البريك



زين السعودية تطلق أكبر شبكة

الرياض . الرياضية

أطلقت شركة "زين السعودية" خدمات شبكة الجيل الخامس "5G" في المملكة العربية السعودية، وذلك عبر إطلاقها المرحلة الأولى التي تعد الأكبر في المنطقة حتى الآن، حيث ستغطي 20 مدينة في السعودية عبر ألفي برج، على أن يتم زيادة عدد المدن المشمولة بالتغطية خلال الأشهر المقبلة لتصل إلى 26 مدينة يتم تغطيتها عبر 2600 برج مع نهاية العام 2019. ويأتي إطلاق خدمات شبكة الجيل الخامس5G وتغطيتها الواسعة في عدد كبير من المناطق، لتعزيز مسيرة التحوّل الرقمي في السعودية وفق أهداف رؤية السعودية 2030 .

STC

تدشين الجيل الخامس في السعودية.. 2020

الناصر: استثمارات رواد الأعمال بلغت 300 مليون

دبي . الرياضية

أكد المهندس ناصر بن سليمان الناصر الرئيس التنفيذي لمجموعة STC أن الشركة رفعت عدد المواقع المجهزة بالجيل الخامس 5G في مختلف مناطق السعودية. مشدداً على أن السعودية اليوم ضمن أفضل الدول التي استعدت لمرحلة الجيل الخامس بشكل متقدم، متوقعاً بدء خدمات الجيل الخامس لقطاع الشركات في السعودية مطلع العام 2020.

وأوضح الناصر خلال لقاء نادي STC الإعلامي، الذي عقد على هامش معرض "جيتكس دبي 2019 في دبي" مساء أمس، دعم السعودية لقطاع الاتصالات أسهم في تطور ونمو هذا القطاع، وتحسين بنيته التحتية في وقت قياسي، لتحقيق التحول الرقمي وفق أهداف رؤية السعودية 2030 وبرنامج التحول الوطني 2020. مشيراً إلى أن حاضنة الأعمال إنسبايريو تحتضن 28 مشروعًا باستثمارات وصلت 60 مليون ريال، وأضاف: "القيمة السوقية لهذه الاستثمارات تبلغ 300 مليون ريال، ولدى استثمارات إنسبايريو لديها 16 مليون مستخدم، وساهمت في توفير 160 ألف وظيفة، منها وظائف بعمل جزئي".

من جهته، أشار المهندس عبدالله الكنهل النائب الأعلى للرئيس للشؤون المؤسساتية في STC إلى أثر حاضنة الأعمال إنسبايريو InspireU في دعم الابتكار في مشاريع الشباب والشابات المبتكرة، بمساندة STC التي تقدم دعماً مادياً وتأهيلياً بمشاركة خبراء من وادي السيليكون، فضلاً عن توفير كافة الإمكانات لهذه المشاريع الواعدة.

وضمن الملتقى قدم الدكتور عمار بكار المتخصص في الإعلام الجديد، عرضاً تحت عنوان "أثر شبكات الجيل الخامس على مستقبل الاتصالات والإعلام". كما تم عرض ثلاثة مشاريع مدعومة وهي تطبيق "سلفة" المعني بتقديم خدمة القروض متناهية الصغر، و"كروة" الذي يقدم بيانات وخدمات تسهيل خدمات تأجير السيارات، ومشروع "عاين" للمساعدة في تقييم كفاءة المنازل الجاهزة.



ساعة هواوي

قريبا في السعودية

الرياض . الرياضية

أعلنت "هواوي السعودية" أنّها ستطلق قريباً الساعة المنتظرة في السوق المحلية، وتعرف هواوي اليوم بأنها إحدى الشركات الرائدة في طرح المنتجات الذكية القابلة للارتداء، ومنها الساعة HUAWEI Watch GT 2 التي تقدم مجموعة من المزايا البارزة مثل المراقبة اليومية لنشاطات المستخدم والتنبيهات الذكية. وتوفر الساعة الذكية أيضاً مجموعة كبيرة من التطبيقات التي تقدم إمكانيات هائلة، وتعمل بطاريتها لمدة طويلة تصل إلى 14 يوماً.

الرياضية المبوبة

الرياض	جدة	الدمام	مكة
0504330404	0502252794	0502964436	0503529765

مفقودات.. مفقودات

تعلن ـ PARVIN AKTER SUME عن فقدان جواز سفر رقم EA0410298 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0501341059 مشكوراً.

تعلن إدارة الأحوال المدنية بجدة بأنه تقدم إليها ـ سامر محمد الفاتح محمد عبده طالباً الحصول على شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه ـ محمد رقم الشهادة 16689 تاريخ الشهادة 29ـ6ـ1438هـ الصادرة من مكتب الأحوال المدنية بجدة وأنه على من يجدها أن يسلمها للأحوال المدنية خلال ثلاثون يوماً من تاريخ الإعلان.

يعلن ـ نكاش احمد ولد شكيل احمد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم JD1164291 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ محمد اسلم عبداللطيف باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم PQ1805611 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ زاهد مشتاق مشتاق احمد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EC0844211 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ قيصر محمود اكبر علي باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BY0154373 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ عبيد الرحمن سيف اللّٰه غل باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم AA1096941 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ عبدالستار خان مهار اللّٰه خان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم RV4104042 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ محمد طارق محمد يار باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم CV7966751 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ محمد اصف خادم حسين باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BT1883292 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ جازب جافيد محمد جافيد اقبال باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم GU8674311 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ محمد زهير احمد محمد رمضان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم HP1168091 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ ريحان حسان جافيد اقبال باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم HS6805551 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ سلمان خان صاحب زاده باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم YT4119002 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ صابر حسين محمد ارشاد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم XA6896202 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ امتياز محمد يعقوب باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم EU1160662 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ محمد امين محمد سرور باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم FB1206551 صادر بتاريخ 25ـ10ـ2016م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ نعيم اشرف خان رياست على خان باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم WK4115592 صادر بتاريخ 1ـ6ـ2016م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ فخر الدين والي الدين باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BC2403951 صادر بتاريخ 1ـ2ـ2016م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ بابر على عبدالغفور باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم GL1819601 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ محمد نديم نزير احمد باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم CC9453402 صادر بتاريخ 12ـ2ـ2019م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الباكستانية بجدة مشكوراً.

يعلن مستشفى الملك عبدالعزيز بمحافظة جدة - قسم بلاغات الولادة بأن المواطن ـ صلاح محمد عويض الثعلبي هوية وطنية رقم 1011624887 تقدم إليها طالباً في استخراج تبليغ ولادة بدل فاقد لابنته ـ رفا المولودة بجدة بتاريخ 23ـ9ـ1439هـ عليه نأمل على من يجده تسليمه للإدارة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.

يعلن ـ عمران باشا شيخ هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K7418035 صادر من جدة في 7ـ8ـ2012م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ منير بانقور هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم T2450100 صادر من جدة في 7ـ3ـ2019م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ إسماعيل عبداللّٰه كورانوت هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم K8726197 صادر من جدة في 26ـ11ـ2012م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ عصام علي سعد الحيدري يمني الجنسية عن فقدان هوية مقيم برقم ٢٣٥٤٥٠٤٣٢٢ يرجى ممن يجدها تسليمها لأقرب إدارة جوازات بجدة مشكوراً.

تعلن ـ رغده كمال درويش البشاوي فلسطينية الجنسية عن فقدان شهادة ميلاد رقم 1023ـأـس6 صادرة من جدة بتاريخ 2ـ3ـ1404هـ يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

يعلن ـ موسى عبداللّٰه موسى الصومعي يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 04925552 صادر من صنعاء يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية أو ج: 0553912065 مشكوراً.

يعلن ـ انور ناجي عبده محمد يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 06851498 صادر من السفارة اليمنية بالرياض يرجى ممن يجده تسليمه لمصدره أو ج: 0554833184 مشكوراً.

يعلن ـ HOSSAIN AHMED ABDUS SALAM بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BB 0341964 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ NAZRUL ISLAM NURUL ISLAM بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BE 0760705 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

إلغاء وشطب ترخيص

تعلن صيدلية بهجة الحياة الطبية فرع (6) عن إلغاء وشطب الترخيص الصادر من المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة الرياض برقم 141010300610633 والصادر بتاريخ 1437/05/23هـ فمن له أي حق فليتقدم بما يثبت ذلك خلال شهر من تاريخ الإعلان بالاتصال على الرقم 0541702786 وللعموم ولإخلاء المسئولية جرى النشر.

يعلن ـ MOHAMMED JALAL UDDIN MOHAMMED NABIAL HAQUE بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0363685 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ MOHAMMAD BABAR HOSSAIN SAMSUL HOQUE بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0121273 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ MOHAMMAD RONI MOLLAH MOHAMMAD ESHAK MOLLAH بنغلاديشي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم BF 0642875 صادر من دكا يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية البنغلاديشية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ حسين احمد بنغلاديشي الجنسية عن فقدان إقامة رقم 2446873966 صادرة من جدة يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها مشكوراً.

تقدم لإدارة الأحوال المدنية في محافظة القطيف المواطن ـ ضيا عبدالمحسن عباس الصادق رقم السجل المدني 1037350921 بطلب تعديل اسمه من ـ ضيا عبدالمحسن عباس الصادق إلى ـ ضياء عبدالمحسن عباس الصادق فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

تعلن ـ مسعودة أصفي أفغانية الجنسية عن فقد جواز سفرها رقم P01465984 يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الأفغانية بجدة مشكوراً.

يعلن ـ عمران حسين هندي الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم N4308858 صادر من جمو في 7ـ7ـ2016م يرجى ممن يجده تسليمه للقنصلية الهندية بجدة مشكوراً.

تقدمت لإدارة الأحوال المدنية في منطقة الرياض المستفيدة ـ منير خالد باين الغبيوي العتيبي سجل مدني 1041614742 رقم حفظ 197446 تاريخ 22ـ4ـ1437هـ مصدر الرياض 2 بطلب تعديل اسمها الاول ليصبح الاسم بعد التعديل ـ مها خالد باين الغبيوي العتيبي فمن له معارضة على ذلك التقدم به خلال شهر من تاريخ هذا الإعلان.

يعلن ـ فهد محمد عمر يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم04229404 يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية بالرياض مشكوراً.

يعلن ـ عمر راجح عبداللّٰه يمني الجنسية عن فقدان جواز سفر رقم 04699718 يرجى ممن يجده تسليمه للسفارة اليمنية بالرياض مشكوراً.

يعلن ـ أحمد محسن عبداللّٰه بن حيدره يمني الجنسية عن فقدان إقامة ورخصة قيادة برقم 2191605159 صادرة من الرياض يرجى ممن يجدهما تسليمهما لمصدريهما أو ج: 0530191916 مشكوراً.

يعلن ـ علي عبداللّٰه بن مبخوت الصيعري عن فقدان استمارة سيارة لكزس2007 رقم اللوحة (ب ل ن 4279) يرجى ممن يجدها تسليمها لمصدرها أو ج: 0530191916 مشكوراً.

تعلن المحكمة العامة بالقحمة بأنه تقدم اليها المواطن ـ علي غريب مفرح الحيلي سجل مدني 1043121506 بطلب حجة استحكام لأرضة السكنية الواقعة في العالية بالقحمة وحدودها وأطوالها كما يلي من الشمال : يحده احمد علي سرحان الفلقي بطول الضلع 51.40م من الجنوب : يحده محمد احمد علي الحيلي بطول الضلع 49م من الشرق : يحده محمد حسن الحيلي بطول الضلع 39م من الغرب : يحده فاطمة احمد الحيلي بطول الضلع 38م ومجموع المساحة 1930.14 متر مربع فمن له معارضه في ذلك فعليه تقديم اعتراضه إلى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه.

تعلن المحكمة العامة بالقحمة بأنه تقدم اليها المواطن ـ احمد حسن احمد هداش سجل مدني 1055746406 بطلب حجة استحكام لأرضة السكنية الواقعة في العالية بالقحمة وحدودها وأطوالها كما يلي من الشمال : يحده ملك محمد عثمان محمد فضيلي بطول الضلع 70م من الجنوب : يحده شامي مبارك محمد المرحبي واحمد علي محمد الحارثي بطول الضلع 61م من الشرق : يحده ملك علي محمد احمد عسيري بطول الضلع 50م من الغرب : يحده شارع عرض 6م يليه علي محمد احمد الحيلي بطول الضلع 50م ومجموع المساحة 3227.80 متر مربع فمن له معارضه في ذلك فعليه تقديم اعتراضه إلى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه.

يعلن مكتب الأحوال المدنية في محافظة البرك بأنه تقدم اليها المواطن ـ احمد علي احمد الصميدي سعودي الجنسية بموجب السجل المدني رقم 1075891919 بطلب تعديل اسم زوجته الأول من (نخله) الى (ساره) سجلها المدني رقم 1070241235 ليصبح اسمها ـ ساره احمد علي الهلالي فمن كان لديه اعتراض على ذلك فليتقدم بذلك خلال شهر من تاريخه.

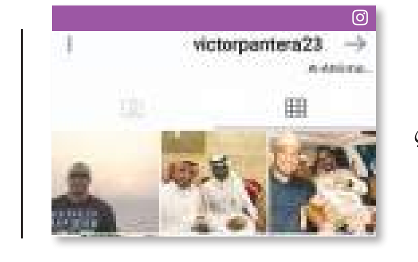
يعلن مكتب الأحوال المدنية في محافظة البرك بأنه تقدم اليها المواطن ـ إبراهيم طالع محمد المجبره الصبحي سعودي الجنسية بموجب السجل المدني رقم 1057683979 بطلب حذف اسم الفخذ (المجبره) وتعديل اسم القبيلة من (الصبحي) الى (الصبيحي) ليصبح اسمه بالكامل بعد التعديل ـ إبراهيم طالع محمد الصبيحي وفقاً لما دون لوالده فمن كان لديه اعتراض على ذلك فليتقدم بذلك خلال شهر من تاريخه.

تعلن المحكمة العامة بالبرك بأنه تقدم لها المواطن ـ خالد بن عوض عوض ال هادي سجل مدني رقم 1087561757 بطلب صك حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في الصحين - شمال البرك وحدوها وأطوالها كالآتي : شمالاً : يحده شارع عرض 8م يليه المنهي وابراهيم علي حسن الهلالي ومحمد حامد علي الهلالي بإجمالي طول ضلع متكسر187.90م جنوباً : يحده حسن معشي مسفر الهلالي وعبد الرزاق محمد علي معشي بإجمالي طول ضلع متكسر138.30م شرقاً : يحده يعن اللّٰه بن احمد بن دليم الاحمري بإجمالي بطول ضلع متكسر 113.10م غرباً : يحده محمد حسين سعد البسامي القحطاني بإجمالي طول ضلع متكسر 71م المساحة الاجمالية 13.984.32متراً مربعاً فمن له معارضه في ذلك فعليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه.

تعلن المحكمة العامة بالقحمة بأنه تقدم لها المواطن ـ احمد حسن احمد هداش سجل مدني رقم 1055746406 بطلب صك حجة استحكام على ارضه السكنية الواقعة في العالية بالقحمة وحدوها وأطوالها كالآتي : شمالاً : يحدها محمد علي سعد مدرمي بإجمالي طول ضلع متكسر29.50م جنوباً : يحدها علي احمد ابو جماح المقبعي بإجمالي طول ضلع متكسر53.95م شرقاً : يحدها شارع عرض 6م يليه علي احمد ابوجماح المقبعي بإجمالي طول ضلع متكسر 118.50م غرباً : يحدها شارع عرض 4م يليه علي سعد احمد مدرمي و تمام الحد ملك محمد علي سعد مدرمي باجمالي طول الضلع 111.70م المساحة الاجمالية 4093.70متراً مربعاً فمن له معارضه في ذلك فعليه تقديم اعتراضه الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه.

فيكتور.. حفاوة وذكريات

حرص البرازيلي فيكتور سيموس لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم السابق على ترجمة الحفاوة التي حظي بها من قبل الجماهير الأهلاوية.
ونشر فيكتور عشرات الصور للاحتفالات التي نظمت على شرفه خلال وجوده في جدة، بجانب صور يرتدي فيها الزي السعودي.
كما نشر صورًا لاحتفالاته مع زملائه في الأهلي عقب الانتصارات عندما كان لاعبًا في صفوف الفريق.





ركلة ترجيح..
700 ألف متفاعل
تغريدة «تمكين الهلال» تحصد المشاهدة الأعلى

ركلة ترجيح الحلقة الثالثة

مشاهدات الفيديو ـ 99 ألفًا

التغريدات	مرات الظهور	الردود	الرتويت	التفضيل
10	600 ألف	350	490	600

الرياض ـ أسعد حسن

شهدت تغريدات الحلقة الثالثة من برنامج "ركلة ترجيح" الذي يقدمه الزميل ماجد التويجري عبر حساب "الرياضية" على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر" نحو 700 ألف ظهور ومشاهدة.

وحظيت التغريدات العشر بـ600 ألف ظهور، فيما حققت الفيديوهات 99 ألف مشاهدة على " تويتر" " ويوتيوب" الصحيفة.

وبلغت الردود على التغريدات 350، بجانب 490 رتويتًا، و600 تفضيل.

وكان التفاعل الأكبر مع الفيديو الذي تحدث فيه ضيف الحلقة عبد اللطيف بخاري عضو الاتحاد السعودي لكرة القدم الأسبق، عن تغريدته التي كتبها في أغسطس 2018 حول تمكين الهلال من الفوز بالدوري، إذ حظيت بنحو 63 ألف مشاهدة، و45 ردًا، و200 رتويت، إضافة إلى 178 تفضيلًا.



حسابات رينارد..
مباريات وتدريبات

جدة ـ عبد الله الغامدي

يشاهد الفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم في منصات التواصل الاجتماعي "تويتر" و"فيسبوك" و"إنستجرام".

ويملك رينارد 838 ألف متابع في حساباته الثلاثة، التي يحرص من خلالها على نشر تشكيلة القائمة التي يختارها لكل مباراة، وصوره خلال التدريبات والمباريات، فيما خلت من الصور الشخصية والعائلية.

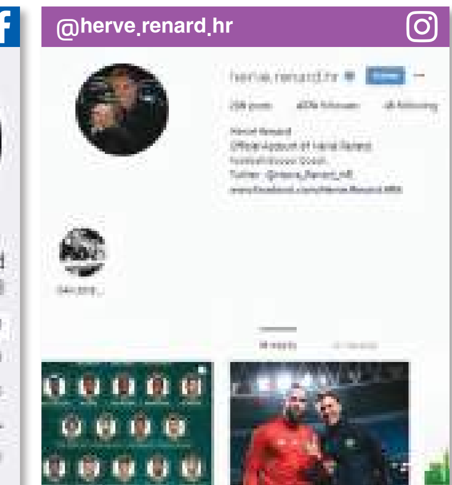
وكانت آخر تغريدة لرينارد عبر "تويتر" أمس طالب من خلالها الجماهير بمساندة الأخضر داخل الملعب أمام سنغافورة، بينما اكتفى في إنستجرام وفيسبوك بنشر قائمة مباراتي سنغافورة وفلسطين.

تويتر	إنستجرام	فيسبوك
143 ألفًا	437 ألفًا	258 ألفًا

@herve.renard.hr



@herve.renard.hr



@herve.renard.hr

إنستجرام الأخضر
يعود بعد 133 يوما

الرياض ـ أسعد حسن

عاود حساب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم على إنستجرام نشاطه بعد ركود دام 133 يومًا، على الرغم من وجود العديد من المناسبات التي شارك فيها المنتخب.

وكانت آخر تغريدة في حساب الأخضر يوم 28 مايو 2019 تضمنت نتيجة منتخب الشباب أمام مالي ضمن نهائيات كأس العالم، فيما غرد عن المنتخب الأول بنتيجة مباراته التجريبية أمام الإمارات بتاريخ 21 مارس 2019. ونشر الحساب ثلاثة بوستات عن مباراة الأخضر أمام نظيره السنغافوري غدًا ضمن الجولة الثانية من التصفيات الآسيوية المزدوجة المؤهلة إلى نهائيات مونديال 2022 وكأس آسيا، إذ تضمن الأول التدريب الأول في القصيم، والثاني صورة للفرنسي هيرفي رينارد مدرب المنتخب، فيما كان الثالث عن التذاكر.

وحظيت البوستات الثلاثة بنحو 25 ألف إعجاب، إذ نالت صورة هيرفي 14860 إعجابًا.



حساب الأخضر

آخر تغريدة
28 مايو 2019
المناسبة ـ مشاركة منتخب الشباب في المونديال

آخر تغريدة
21 مارس 2019
المناسبة ـ مباراة تجريبية أمام الإمارات

هتان مع الشهري



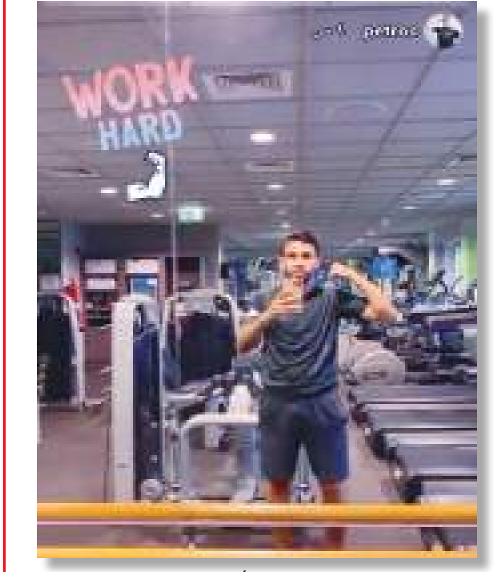
شارك هتان باهبري لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم من خلال حسابه في إنستجرام بعض الصور من معسكر الأخضر في بريدة.
ونشر هتان مقطع فيديو من داخل صالة الحديد، يظهر فيه يحيى الشهري زميله وعلق عليه قائلاً: "مرحبا بك "8"، في إشارة إلى الرقم الذي يرتديه الشهري.

نيمار فخور



نشر البرازيلي نيما داسيلفا لاعب المنتخب البرازيلي الأول لكرة القدم صورة عبر حسابه على إنستجرام يوقع فيها لإحدى المعجبات.
وعلق نيمار على الصورة قائلاً: "لا توجد كلمات لوصف ما تمثله لبلدك. فخور جدًا بأني برازيلي".

بيتروس يرفض الراحة



بث البرازيلي بيتروس أراخو لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم عبر إنستجرام مقطع فيديو يظهر تدريباته المتنوعة في إحدى الصالات الرياضية في البرازيل، حيث يقضي إجازته. وكتب البرازيلي على مقطع الفيديو عبارة: "أعمل بجد" .

المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسست سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز
الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
نايل عايد الحربي
nail.alharbi@arriyadiyah.com
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

مسؤول التحرير
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com





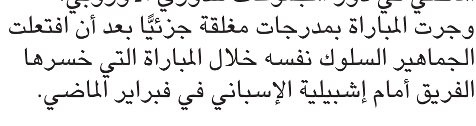
العقوبات تهدد لاتسيو

روما . الألمانية

بدأ الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" إجراءات انضباطية ضد فريق لاتسيو الإيطالي بسبب السلوك العنصري لجماهيره خلال المباراة أمام رين الفرنسي الأسبوع الماضي.

ووفقًا لوسائل إعلام إيطالية، فإن جماهير لاتسيو، أدَّت التحية العسكرية الرومانية خلال المباراة التي فاز فيها الفريق على رين 2ـ1 الخميس الماضي في دور المجموعات للدوري الأوروبي.

وجرت المباراة بمدرجات مغلقة جزئيًّا بعد أن افتعلت الجماهير السلوك نفسه خلال المباراة التي خسرها الفريق أمام إشبيلية الإسباني في فبراير الماضي.







كشف السويدي زلاتان إبراهيموفيتش لاعب فريق لوس أنجليس جالاكسي الأمريكي لكرة القدم عن تمثال له من البرونز يبلغ طوله ثلاثة أمتار في موطنه في مدينة مالمو.. وفي تغريدة له عبر حسابه في "تويتر" حث إبراهيموفيتش الجماهير خاصة الشباب على حضور مراسم الكشف عن التمثال.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر زلاتان إلى جوار التمثال الذي نُصب عند ملعب ماليبو لكرة القدم (أسوشيتد برس)

مكافآت برشلونة
94 مليون يورو

النادي الكاتالوني ينفق نصف مليار على تجهيزات الفرق الرياضية

إنفاق برشلونة على الفرق

مكافآت موسم 2018.2019
92 مليونا

إجمالي الإنفاق على الفرق الرياضية
541 مليونا

الإنفاق على الفريق الأول
311.9 مليون

برشلونة . رويترز

أوضح نادي برشلونة في تقريره السنوي، أنه دفع 92 مليون يورو "101 مليون دولار" في صورة مكافآت جماعية للاعبي الفريق الأول لكرة القدم عقب الفوز بلقب دوري الدرجة الأولى الإسباني، وكأس السوبر المحلي في الموسم الماضي.

وهذا المبلغ أقل بمليوني يورو من مكافآت عام 2018، وأكثر بثلاثة ملايين يورو من مكافآت التتويج بالثلاثية في 2015. وكشف التقرير عن أن النادي أنفق بالمجمل 541 مليونًا على تجهيزات كافة الفرق الرياضية، منها 311.9 مليون، خُصِّصت للاعبي ومدربي الفريق الأول.

وفاز برشلونة بلقب دوري الدرجة الأولى، والسوبر المحلي في الموسم الماضي، لكنه خسر في نهائي كأس الملك أمام فالنسيا، وخرج على يد ليفربول من الدور قبل النهائي لدوري أبطال أوروبا. ودفع برشلونة للاعبيه 89 مليونًا في موسم 2014ـ2015 عندما فاز بالدوري المحلي، وكأس الملك، ودوري الأبطال، وأنفق 94 مليونًا في موسم 2017ـ2018 عندما فاز بلقبَي الدوري والكأس المحليين.

شفاينشتايجر يوقف الركض

برلين . الألمانية

أعلن سيباستيان شفاينشتايجر، اللاعب السابق لبايرن ميونيخ والفائز مع المنتخب الألماني بلقب مونديال 2014، أمس، اعتزاله لعب كرة القدم.

وقال اللاعب عبر حسابه في "تويتر": "الوقت قد حان. أود أن أشكركم، وأشكر الفرق التي لعبت لها، بايرن، مانشستر يونايتد، شيكاغو فاير، والمنتخب الألماني".

وخاض شفاينشتايجر "35 عامًا" آخر مباراة له مع شيكاغو فاير الأحد الماضي عندما فاز فريقه على مضيفه أورلاندو سيتي 5ـ2.

وحقق شفاينشتايجر مسيرة حافلة مع بايرن ميونيخ، وفاز معه بلقب الدوري الألماني ثماني مرات.



صورة التقطت الأحد الماضي لشفاينشتايجر يتوسط لاعبي فريق شيكاغو فاير في آخر مباراة له (المركز الإعلامي ـ شيكاغو فاير)

صورة التقطت السبت الماضي لليونيل ميسي في الحصة التدريبية لفريق برشلونة (المركز الإعلامي ـ برشلونة)

ميسي
يحطم الأرقام

برشلونة . الرياضية

حطم الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الإسباني، رقمًا قياسيًّا جديدًا، الأحد الماضي، بتسجيله هدفه الأول في الموسم في شباك إشبيلية ليصبح اللاعب الوحيد الذي يسجل أهدافًا في ملعب "كامب نو" في كل موسم خلال 16 عامًا.

وأوضحت صحيفة "سبورت" الكاتالونية في تقرير لها أمس، أن أقرب اللاعبين إليه لن يكون في مقدروهم كسر الرقم، وهم تشافي "15"، وإنييستا "13"، وأسينسي "11"، وكاراسكو "11"، وبيكيه "11".

وأضافت الصحيفة، أن أرقام اللاعب، تجعله يعانق التاريخ، حيث سجل 604 أهداف في 692 مباراة، وصنع 234 هدفًا، وفاز بـ 34 لقبًا، وبات الهداف التاريخي للدوري الإسباني.

الألمان
يطالبون كوتينيو بالصناعة

الرياض . الرياضية

طالبت الصحافة الألمانية البرازيلي فيليبي كوتينيو، لاعب بايرن ميونيخ، بتقديم المزيد بعد الهزيمة الأولى لفريقه أمام هوفنهايم "1ـ2".

ومدحت مجلة "سبورت بيلد" الألمانية أداء كوتينيو، الذي يقدم مستوى جيدًا منذ انضمامه على سبيل الإعارة من برشلونة في الموسم الجاري، لكنها طالبته بالمشاركة بشكل أكبر في صناعة الفرص، حيث كتبت: "تمريرتان ساحرتان، أو ثلاث ليست كافية". وبلغ متوسط تداخل كوتينيو 57 مرة في المباراة، وعلى سبيل المثال، بلغ عدد لمساته للكرة 103 أمام النجم الأحمر الصربي في دوري أبطال أوروبا.



كوتينيو

سيبايوس:
نسيت الكرة في الريال

لندن . رويترز

ذكر الإسباني داني سيبايوس، لاعب وسط فريق أرسنال الإنجليزي لكرة القدم، أن قرار الانتقال من ريال مدريد على سبيل الإعارة كان صائبًا.

وقال سيبايوس للصحفيين أمس في مدريد، حيث يتدرب المنتخب الإسباني: "أشعر بحالة معنوية جيدة جدًّا في أرسنال حاليًّا. كنت أرغب في مغادرة ريال مدريد، وكان قراري صائبًا".

وأضاف "كنت أرغب في الرحيل من أجل الاستمتاع بكرة القدم. خلال العامين الماضيين لم أفعل ذلك. كان قراري صائبًا، والآن أنا في منتخب إسبانيا".

وانضم سيبابوس إلى ريال مدريد من ريال بيتيس عام 2017.



د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

ضريبة التمثيل

علمونا في المدرسة أن طفلاً مازح رفاقه بالتمثيل بأنه يوشك على الغرق وحين هبوا جميعاً لنجدته ضحك في وجوههم، ثم كرر المزحة مرة أخرى فلم يحاول إسعافه إلا بعضهم، فكرر ضحكته، ثم تعرض للغرق فعلاً وحين استنجد بكل جوارحه لم يسعفه أحد فمات غرقاً، وللقصة هدف واضح بعواقب الكذب التي تفقد الإنسان مصداقيته فيدفع "ضريبة التمثيل".

في كرة القدم نجوم ممثلون يتفننون في خداع الحكم للحصول على ضربات جزاء أو تعريض خصومهم للبطاقات الملونة، والمتابع يستطيع بسهولة تسمية النجم المخادع في أي فريق، خصوصاً في زمن الإعلام الرقمي الذي أصبح يرصد كل صغيرة وكبيرة وينشرها عبر وسائل التواصل الاجتماعي، ولأن العالم قرية كونية صغيرة فإن سمعة النجم "الممثل" ستسبقه وسيأخذ الحكم انطباعاً سلبياً عنه فلا يحتسب له ضربة جزاء صحيحة، وتلك "ضريبة التمثيل".

وتختلف نظرة المجتمعات تجاه النجم "المخادع" بين مجتمع يؤمن بمقولة "اللي تغلب به العب به"، فيشجع النجم على التمثيل ويعتبره ذكاء ومهارة، ومجتمع منضبط يرى في "التمثيل" على الحكم فساداً أخلاقيًّا تجاه الخصوم للفوز بطرق غير مشروعة، وللأسف أن بعض مجتمعنا الإسلامي يدعم مبدأ "الغاية تبرر الوسيلة" فتهتز القيم ويدفع المجتمع "ضريبة التمثيل".

كرة القدم ليست مجرد لعبة، بل هي أسلوب حياة يمكن أن نحكم بها على المجتمع بأكمله، ففي أوروبا تقدمت كرة القدم بأخلاقها ونزاهة نجومها مع تقدم المجتمع الرافض بشدة للتمثيل والغش والفساد، في حين تأخرت الكرة في أمريكا الجنوبية بسبب بعض نجومها المخادعين، وكان ذلك انعكاساً لمجتمعات دمرها الفساد الاقتصادي والسياسي والاجتماعي، ولذلك يمكن القول بأن الارتقاء بالرياضة وقيمها النبيلة سيجنبنا بإذن اللّٰه "ضريبة التمثيل".

تغريدة Tweet:

في "السعودية العظمى" نعيش مرحلة جديدة من مكافحة الفساد على كافة المستويات، بدأت في الرابع من نوفمبر 2017 وستستمر بإذن اللّٰه حتى تتحقق "رؤية 2030" التي أجزم أنها ستصعد بنا لمصاف الدول المتقدمة وستتجاوز تجارب سنغافورة وماليزيا التي تعتبر نماذج دولية تدرّس في الجامعات، ولذلك أشيد بالخطوات الإيجابية للهيئة العامة للرياضة التي تؤسس للحوكمة مع التأكيد على ضرورة الاستعانة ببيوت الخبرة العالمية لضمان أعلى مستويات الشفافية والضبط المالي الذي سيمهد الطريق لمرحلة التخصيص بإذن اللّٰه، وعلى منصات المصداقية نلتقي.

جاييجو
يغادر إسبانيول

مدريد . الألمانية

أقال فريق إسبانيول الإسباني ديفيد جاييجو، مدربه، بعد البداية الباهتة في الموسم الجاري.

وقرَّر إسبانيول تعيين بابلو ماشين مدربًا جديدًا خلفًا لجاييجو بعقد يمتد عامين.



جاييجو

ويحتل إسبانيول المركز الثاني من القاع في جدول ترتيب الدوري الإسباني، لكنَّ الفريق حصد أربع نقاط من المباراتين الأوليين له في الدوري الأوروبي.

وأوضح إسبانيول في بيانه "النادي اتخذ القرار في ضوء نتائج الفريق، وبهدف تصحيح الأوضاع في الدوري الإسباني".

وتولى جاييجو تدريب إسبانيول في يونيو الماضي.

بركات: إصابة صلاح بسيطة

القاهرة . الألمانية

أكد محمد بركات، مدير المنتخب المصري لكرة القدم، أنه تحدث مع محمد صلاح، لاعب فريق ليفربول الإنجليزي، للاطمئنان على حالته، فكشف عن أن إصابته بسيطة، وسيعود إلى التدريبات خلال أسبوع.

وقال بركات في تصريحات صحافية على هامش مران المنتخب المصري على ملعب القاهرة أمس: إن "الجهاز الفني، يحرص على توفير كل سبل الراحة للاعبين من أجل تقديم أفضل ما لديهم في الفترة المقبلة". وأضاف "وفرنا كل وسائل الترفيه في المعسكر لدرجة أننا أحضرنا ألعاب الفيديو لتوفير حالة من الود بين اللاعبين".



راتب ألفيش يهدد ساو باولو



داني ألفيش

الميلاد	الجنسية	المركز
1983	برازيلي	ظهير أيمن

الأندية	البطولات
إشبيلية . برشلونة . يوفنتوس . باريس سان جيرمان	40 بطولة

مدريد . الرياضية

أوضحت تقارير صحافية عن أن الراتب الكبير الذي يتقاضاه داني ألفيش، ظهير فريق ساو باولو البرازيلي، بدأ يثير مشكلات اقتصادية في النادي، وأن تأثيرها وصل أخيرًا إلى غرفة ملابس الفريق، بعد أن بات العثور على رعاة للفريق يهدد ميزانيته.

ويتقاضى ألفيش، بعد انتقاله إلى الفريق في صفقة حرة من باريس سان جيرمان الفرنسي، أربعة ملايين يورو سنويًّا، وهو الراتب الأكبر في قارة أمريكا الجنوبية. ولم يفهم الكثير من اللاعبين من أين سيوفر النادي هذا الراتب الكبير، وإذا ما كانت رواتبهم ستتأثر بهذا الأمر.

وذكرت صحيفة "أس" الإسبانية أمس، أن راي، المدير الرياضي للنادي ومهندس صفقة انتقال ألفيش، كشف عن أنهم أوضحوا للاعبين، أن النادي يدفع 100 ألف يورو فقط من الـ 330 ألفًا التي يتقاضاها ألفيش شهريًّا، بينما تتكفل شركات الدعاية والإعلان الحاصلة على حقوق تسويق اللاعب وصوره بدفع الباقي.

ويواجه ساو باولو حاليًّا أزمة عدم ظهور رعاة بشكل كبير، يغطون راتب ألفيش، وفي حال عدم الاتفاق مع رعاة جدد، سيضطر ساو باولو إلى دفع راتب اللاعب بالكامل.

ألمانيا تواجه التانجو بذكريات المونديال

دورتموند . الألمانية

تتجدَّد المواجهة بين منتخبَي ألمانيا والأرجنتين لكرة القدم في مباراة تجريبية، اليوم، في مدينة دورتموند الألمانية، بعد أكثر من خمسة أعوام على مباراتهما الشهيرة في نهائي مونديال البرازيل 2014 التي كسبها الألمان بهدف يتيم. ولا يزال يواخيم لوف، مدرب منتخب ألمانيا، يمضي في طريق إعادة بناء المنتخب، وتطوير فريق أكثر شبابًا وسرعة، وقادر على المنافسة بقوة في "يورو 2020". وكان لوف استدعى في البداية ثلاثة لاعبين ممن شاركوا في نهائي 2014 ضمن تشكيلته للمباراة، وكذلك المباراة المقرَّرة أمام إستونيا، الأحد المقبل، ضمن التصفيات الأوروبية، لكنَّ توني كروس، لاعب خط الوسط، وماتياس جينتر، المدافع، تعرضا للإصابة. وعلى الرغم من أن مانويل نوير، قائد المنتخب وحارس مرماه، متاح للمشاركة أمام منتخب التانجو، إلا أن لوف قدَّم وعدًا بمنح مارك تير شتيجن، الحارس البديل، فرصة المشاركة، بعدما اشتكى من قلة اللعب.

صورة التقطت أمس للاعبي المنتخب الألماني الأول لكرة القدم في الحصة التدريبية الأخيرة قبل مواجهة منتخب الأرجنتين تجريبيًّا اليوم في دورتموند (أسوشيتد برس)

الإصابة تبعد لوريس

لوريس

لندن . الألمانية استبعد فريق توتنهام الإنجليزي عودة الفرنسي هوجو لوريس، حارس مرماه، إلى الملاعب العام الجاري. وأوضح توتنهام في بيانه، أن لوريس لن يخضع لعملية جراحية في المرفق، لكن من المستبعد عودته إلى الملاعب في 2019.

وتم نقل لوريس، السبت الماضي، إلى المستشفى للاشتباه في إصابته بكسر في الذراع خلال مشاركته في مباراة فريقه أمام برايتون ضمن الدوري الإنجليزي.

وسقط قائد المنتخب الفرنسي، المتوَّج معه بلقب كأس العالم، مرتكزًا على ذراعه اليسرى لدى تلقي شباكه الهدف الأول من جانب فريق برايتون، ولم يستطع مواصلة اللعب، وخرج على الفور خلال المباراة.

سامبدوريا يقيل المدرب

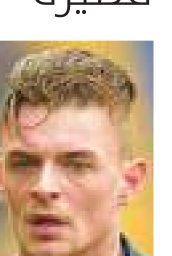
فرانشيسكو

روما . رويترز بات أوسيبيو دي فرانشيسكو أول مدرب يفقد منصبه في دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم في الموسم الجاري عقب انفصاله عن فريق سامبدوريا، أمس الأول، بعد تلقي ست هزائم في المباريات السبع الأولى.

وقال النادي في بيان أمس: "ماسيمو فيريرو، الرئيس، وسامبدوريا، يعلنان الاتفاق بالتراضي مع أوسيبيو دي فرانشيسكو وطاقمه الفني على إنهاء العلاقة الاحترافية بينهما".

وتولى دي فرانشيسكو، الذي أقيل من تدريب روما في مارس الماضي، تدريب سامبدوريا في يونيو الماضي، لكنه لم يستمر في منصبه سوى أربعة أشهر.

ليشتيان.. فرحة قصيرة



ليشتيان

بروكسل . رويترز انتهى استدعاء مكسيم ليشتيان إلى تشكيلة منتخب بلجيكا لخوض تصفيات بطولة أوروبا لكرة القدم 2020 بشكل مثير للإحباط بعد اضطراره إلى الانسحاب بسبب الإصابة.

وكان انضمام مهاجم ستاندار لييج أمرًا مفاجئًا عند إعلان روبرتو مارتينيز، مدرب المنتخب، تشكيلته، الجمعة الماضي، وامتداحه مستواه الجيد في الدوري المحلي على مدار الأسابيع الماضية.

وأنهى ذلك ستة أعوام من انتظار ليشتيان، الذي تم اختياره للتشكيلة في 2013، لكنه لم يلعب، وظل مبتعدًا عن المنتخب منذ ذلك الوقت، لكنَّ فرحة اللاعب لم تدم سوى 48 ساعة فقط.

عبدالكريم الزامل
@abdulkarim_zaml

الفار كَذبة

تقنية الفيديو التي أصبحت من أساسيات كرة القدم يقول عنها ديفيد إلاري المدير الفني في المجلس التشريعي لكرة القدم، إنها أكبر ثورة في كرة القدم منذ مئة سنة، وإن الغرض منها هو تسهيل عملية اتخاذ القرار عند الحكم، وليس اتخاذ القرار عنه، وأوضح أن فلسفة تقنية الفيديو هي "تدخل أقل . فائدة أكبر".

ومنذ أن تم تطبيق تقنية الفيديو في دوري المحترفين السعودي قبل عام لا يزال الجميع في جدل لأسباب منها ضعف التقنية وسوء التشغيل لها من قبل الشركة المشغلة، والأدهى والأمر، القائمون عليها بدءاً من مسؤول تقنية الفيديو الإنجليزي كولين..

تقنية الفيديو في دوري المحترفين السعودي ينطبق عليها المثل القائل "جيتَك يا عبد المعين تعين لقيتك يا عبد المعين تنعان"، المسرحيات التي رافقت تطبيقها كانت مضحكة ومؤسفة بسبب محاولة اتحاد القدم التستر على الأعطال بغطاء من الحكام لإيهام المشاهدين والجماهير أنها تعمل..

في دوري المحترفين السعودي تقنية الفار هي كذبة انطلت على كثيرين، لكن سرعان ما انكشف المستور وتبين أن هناك ممثلين بارعين لتغطية عمل سيّئ وقاصر للهروب من الاعتراف بالتقصير، وهذا كان له الأثر السلبي على بعض الأندية، سواء كان خسارة نتائج أو لاعبين بسبب الإصابات، دون أن يتخذ ضدها أي قرار يؤكد اللعب النظيف..

مع بداية الموسم أطلق رئيس اتحاد القدم وعوده بشأن تقنية فيديو ستكون هي الأفضل مقارنة بالموسم الماضي، إلا أن شيئاً من هذا لم يحدث وكأنك يا أبو زيد ما غزيت..

نوافذ:

ـ الإسباني تريساكو رئيس لجنة الحكام قد لا يستطيع الإصلاح في ظل وجود الإنجليزي كولين والسعودي يوسف ميرزا، الذي "جاب العيد" بعد تصريحه الأخير، وبالتالي سيكون الإسباني بين خيارين إما القبول بالوضع الراهن أو الاعتذار عن إكمال عقده ومن ثم المغادرة وهي الأقرب.

ـ قطعوا الكهرباء عنها بسبب شاحن، وأعلام الجماهير تحجب رؤية كاميرات الفار، وفني كسر الشاشة، تسأل عن الفار هذا هو الفار الأهم شحن النقاط..

ـ مواجهة منتخبنا غدًا تحتاج إلى وقفة جماهيرية، وجماهير منطقة القصيم عليها أن تثبت نجاح تجربة اتحاد القدم بتوزيع مباريات المنتخب الرسمية على مناطق المملكة، مع دعواتنا لمنتخبنا بالفوز وتعويض نقاط مباراة اليمن.

ـ فترة التوقف فرصة للأندية المتعثرة نتائجياً، فهل تستغلها لإصلاح الخللين الفني والإداري، وتجاهل تحميل المدربين سوء النتائج؟

وعلى دروب الخير نلتقي،،

مارتينز يملأ فراغ القائد

لاوتارو مارتينز

الجنسية	الميلاد	الفريق	المركز	الأهداف	المباريات الدولية
أرجنتيني	1997	إنتر ميلان	مهاجم	9	13

برشلونة . الألمانية

سيكون لاوتارو مارتينز، مهاجم فريق إنتر ميلان الإيطالي، أحد المطالبين بتعويض غياب ليونيل ميسي، قائد منتخب الأرجنتين، الموقوف، أمام المنتخب الألماني، اليوم، في دورتموند.

وقدم اللاعب عملًا جيدًا أمام المنتخب المكسيكي في المباراة التجريبية الأخيرة للأرجنتين، حيث سجل "هاتريك" فيها، وأسهم في فوز منتخب التانجو برباعية نظيفة.

وأكمل مارتينز أدائه الجيد بتسجيله أول هدف له في دوري أبطال أوروبا في "كامب نو"، الأسبوع الماضي، مانحًا إنتر ميلان التقدم على برشلونة، الذي كان يضم ميسي.

ودون احتمالية اللجوء إلى لاعبين من ريفر بليت، وبوكا جونيورز، لأنهما سيواجهان بعضهما في الدور قبل النهائي لكأس ليبرتادوريس، سيعتمد سكالوني، مدرب المنتخب، على مارتينز مرة أخرى.

كما استدعى أيضًا أنخل كوريا من أتلتيكو مدريد، وماتياس فارجاس من إسبانيول.



صورة التقطت أمس لمارتينز مهاجم منتخب الأرجنتين يأخذ "سيلفي" مع اثنين من المشجعين قبل بدء الحصة التدريبية في دورتموند (المركز الإعلامي . منتخب الأرجنتين)

زاها: وكيلي دمر مستقبلي



زاها

الرياض . الرياضية

كشفت تقارير إنجليزية عن أن الإيفواري ويلفريد زاها، مهاجم فريق كريستال بالاس، قرَّر رفع دعوى قضائية ضد ويل سالتهاوس، وكيل أعماله، بسبب حرمانه من العديد من العروض المغرية التي قدمتها فرق كبيرة في الصيف الجاري، نظرًا لوجود اتفاق بينه وبين رئيس النادي.

ونشرت صحيفة "ديلي ميل" في الشهر الماضي، أن زاها "26 عامًا"، قرَّر إقالة وكيل أعماله بعد فشل مساعيه فى الرحيل. ونقلًا عن صحيفة "أس" الإسبانية أمس، أبلغ زاها سالتهاوس، الشهر الماضي، برغبته في الانفصال عن الشركة التي تدير حقوق تسويقه في ظل النزاع القائم بينهما، وأنه لا يرغب في دفع تعويض لها في حال رحيله عنها، لاسيما مع اتهامها بتدمير مستقبله.

بلماضي: كولومبيا اختبار حقيقي

الجزائر . الألمانية

شدَّد جمال بلماضي، مدرب المنتخب الجزائري الأول لكرة القدم، أن منتخب بلاده سيكون أمام اختبار حقيقي عندما يواجه كولومبيا تجريبيًّا، الثلاثاء المقبل، في مدينة ليل الفرنسية.

وقلَّل بلماضي في مؤتمر صحفي، أمس، من تأثير غياب خاميس رودريجيز، لاعب ريال مدريد، ورداميل فالكاو، مهاجم غلطة سراي التركي، في المنتخب الكولومبي الذي يضم في صفوفه لاعبين مميزين فنيًّا.

وقال: "المباراة ستكون فرصة لنا لمواجهة منافس من مستوى آخر، واختبار مستوانا الحقيقي".

الرياضية
الأربعاء 10 صفر 1441 هـ
09.10.2019 العدد 11697



تقرير: محمود وهبي

أمضى نادي توتنهام ليلة سوداء في أول أيام أكتوبر الجاري، حيث مُني بأكبر هزائمه على الإطلاق في دوري أبطال أوروبا، وذلك بعد سقوطه المدوي أمام ضيفه بايرن ميونيخ بنتيجة «2-7» في ثاني جولات المجموعة الثانية. ولم تسلم أندية الدوريات الـ 5 الكبرى من الهزائم الثقيلة طوال التاريخ الطويل للمسابقة الأوروبية الأهم، وهو الملف الذي تتطرق إليه "الرياضية" في التقرير التالي، عبر تسليط الضوء على مباريات ستبقى في الذاكرة السوداء لكبار القوم في القارة العجوز، لتكشف عن أعرض هزائمها منذ إطلاق المسمى الحالي على دوري الأبطال عام 1992، في وقت لعب فيه كل من برشلونة وبايرن ميونيخ دور الجلاد في أكثر من مناسبة.

الضربة القاضية

ليلة سقوط توتنهام تعيد الذاكرة إلى هزائم دوري الأبطال التاريخية

هاري كين هداف توتنهام أثناء المباراة التي خسرها النادي الإنجليزي بنتيجة «2-7» أمام ضيفه بايرن ميونيخ في أول أيام أكتوبر الجاري

الأندية الإنجليزية

تكفّل بايرن ميونيخ في إلحاق 4 من أصل أكبر 6 هزائم للأندية الإنجليزية في تاريخ دوري أبطال أوروبا، حيث اكتسح أرسنال بنتيجة «5-1» في 3 مواجهات بين عامي 2015 و2017، قبل أن يحطم توتنهام في عقر دار الأخير بنتيجة «7-2» مطلع شهر أكتوبر الجاري في الجولة الثانية من دور المجموعات، في مباراة سجل فيها سيرج جنابري الجناح الألماني 4 أهداف، وهو اللاعب الذي تخرّج من أكاديمية نادي أرسنال عام 2012. ولعب برشلونة دورًا في إلحاق الخسارة الأكبر ببقية الأندية الكبرى في إنجلترا، حيث هزم مانشستر يونايتد «0-4» عام 1994، وأسقط تشيلسي بنتيجة «5-1» عام 2000، واكتسح مانشستر سيتي بالنتيجة نفسها عام 2016، وصولاً إلى فوزه بثلاثية نظيفة على ليفربول في نصف نهائي الموسم الماضي، قبل أن يتمّ ليفربول الريمونتادا التاريخية في مباراة الإياب.

أكبر 5 هزائم للأندية الإنجليزية في دوري أبطال أوروبا



توتنهام	ليستر سيتي	تشيلسي	أرسنال	أرسنال
بايرن ميونيخ	بورتو	برشلونة	بايرن ميونيخ	بايرن ميونيخ
2019-2020	2016-2017	1999-2000	2015-2016	2016-2017
دور المجموعات	دور المجموعات	ربع النهائي	دور المجموعات	ثمن النهائي
ملعب توتنهام ـ إنجلترا	ملعب دراجاو ـ البرتغال	ملعب كامب نو ـ إسبانيا	ملعب أليانتس أرينا ـ ألمانيا	ملعب أليانتس أرينا ـ ألمانيا
2-7	0-5	1-5	1-5	1-5

الأندية الألمانية

شهدت نسخة الموسم الماضي من دوري أبطال أوروبا أكبر خسارة لطرفٍ ألماني في تاريخ المسابقة، وذلك بعد السقوط المدّوي لنادي شالكة في ملعب مانشستر سيتي بنتيجة «7-0»، ليترأس شالكة هذه اللائحة السوداء بعد 6 أعوام من خسارة ليفركوزن أمام برشلونة بنتيجة «7-1» في موسم 2011-2012، في مباراة سجل فيها ليونيل ميسي 5 أهداف. وبما يخص بايرن ميونيخ ودورتموند كبيريْ الكرة الألمانية، تعرّض النادي البافاري لأكبر هزيمة عندما سقط أمام برشلونة خارج أرضه «0-4» عام 2009، وبالنتيجة نفسها أمام ريال مدريد على أرضه عام 2014، فيما خسر دورتموند بثلاثية نظيفة في 5 مناسبات مختلفة، أولها أمام روزنبورج النرويجي عام 1999، وآخرها أمام توتنهام في ذهاب الدور ثمن النهائي من الموسم الماضي.

أكبر 5 هزائم للأندية الألمانية في دوري أبطال أوروبا





شالكة	ليفركوزن	فيردر بريمن	شالكة	فيردر بريمن
مانشستر سيتي	برشلونة	ليون	ريال مدريد	بورتو
2018-2019	2011-2012	2004-2005	2013-2014	1994-1995
ثمن النهائي	ثمن النهائي	ثمن النهائي	ثمن النهائي	دور المجموعات
ملعب الاتحاد ـ إنجلترا	ملعب كامب نو ـ إسبانيا	ملعب جيرلاند ـ فرنسا	ملعب فيلتنز أرينا ـ ألمانيا	ملعب فيزرشتاديون ـ ألمانيا
0-7	1-7	2-7	1-6	0-5

الأندية الإسبانية

سجل نادي ديبورتيفو لا كورونيا أكبر هزيمتين للأندية الإسبانية في دوري أبطال أوروبا، وذلك خلال الفترة الناجحة التي أمضاها على الصعيديْن المحلي والقاري مطلع الألفية الجديدة، لكنه سقط بفارق 5 أهداف أمام موناكو الفرنسي في مواجهتينْ جرت بينهما خلال موسمينْ متتاليين. ولا يخلو سجل الغريمينْ برشلونة وريال مدريد من الخسارات الأوروبية الثقيلة، حيث سقط برشلونة بنتيجة «0-4» أمام 5 أندية مختلفة هي ليفربول وباريس سان جيرمان وبايرن ميونيخ ودينامو كييف، إضافة إلى ميلان الذي هزمه بهذه النتيجة في نهائي عام 1994، فيما تعرّض ريال مدريد لهزيمته الأكبرٍ أمام ليفربول بنتيجة «0-4» عام 2009، لكنه تذوق أيضًا الخسارة بنتيجة «1-4» أمام كل من بايرن ميونيخ ودورتموند وأياكس.

أكبر 5 هزائم للأندية الإسبانية في دوري أبطال أوروبا



ديبورتيفو لا كورونيا	ديبورتيفو لا كورونيا	فالنسيا	إشبيلية	برشلونة
موناكو	موناكو	إنتر ميلان	سبارتاك موسكو	ميلان
2003-2004	2004-2005	2004-2005	2017-2018	1993-1994
المجموعات	المجموعات	المجموعات	المجموعات	النهائي
ملعب لويس الثاني ـ فرنسا	ملعب ريازور ـ إسبانيا	ملعب مستايا ـ إسبانيا	ملعب أوتكريتي ـ روسيا	ملعب الأولمبي ـ اليونان
3-8	0-5	1-5	1-5	0-4

الأندية الإيطالية

سُجلت أكبر 3 هزائم للأندية الإيطالية في دوري أبطال أوروبا باسم نادي روما، الذي خسر بفارق 6 أهداف أمام كل من مانشستر يونايتد وبايرن ميونيخ، وبفارق 5 أهداف أمام برشلونة. وبالنسبة للأندية الكبرى الأخرى في إيطاليا، سقط إنتر ميلان سقوطًا مدويًا على أرضه أمام أرسنال عام 2004 بنتيجة «5-1»، وخسر يوفنتوس بنتيجة «1-4» في مناسبتينْ أمام بايرن ميونيخ أولاً، وأمام ريال مدريد في نهائي نسخة عام 2017. وبدوره، تعرّض ميلان لأكبر هزائمه عندما سقط بنتيجة «4-0» في 3 مناسبات، وكان أولها أمام ديبورتيفو لا كورونيا في إياب ربع النهائي عام 2004، وذلك بعد فوزه ذهابًا بنتيجة «1-4»، ووصولاً إلى خسارته برباعية نظيفة أمام برشلونة في إياب ثمن النهائي عام 2013.

أكبر 5 هزائم للأندية الإيطالية في دوري أبطال أوروبا

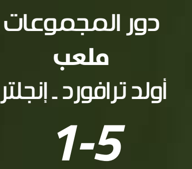
روما	روما	روما	إنتر ميلان	لاتسيو
مانشستر يونايتد	بايرن ميونيخ	برشلونة	أرسنال	تشيلسي
2006-2007	2014-2015	2015-2016	2003-2004	2003-2004
ربع النهائي	دور المجموعات	دور المجموعات	دور المجموعات	دور المجموعات
ملعب أولد ترافورد ـ إنجلترا	ملعب الأولمبيكو ـ إيطاليا	ملعب كامب نو ـ إسبانيا	ملعب سان سيرو ـ إيطاليا	ملعب الأولمبيكو ـ إيطاليا
1-7	1-7	1-6	1-5	0-4

الأندية الفرنسية

تكبّدت الأندية الفرنسية هزائمها الأكبر في دوري الأبطال خلال المواسم القليلة الماضية، حيث خسر نادي ليل بنتيجة «1-6» عند زيارته ملعب بايرن ميونيخ عام 2012، قبل أن يسقط باريس سان جيرمان بالنتيجة نفسها أمام برشلونة في الريمونتادا التاريخية عام 2017، وذلك بعد فوزه ذهابًا في باريس برباعية دون رد. وتكفل بايرن ميونيخ وبرشلونة بإلحاق خسارات كبيرة أخرى بحق الأندية الفرنسية، حيث اكتسح النادي البافاري ضيفه باريس سان جيرمان بنتيجة «5-1» في دور المجموعات عام 1997، فيما شق النادي الكاتالوني طريقه إلى ربع النهائي في الموسم الماضي بعد فوزه على ليون بالنتيجة نفسها على ملعب كامب نو.

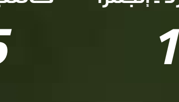
أكبر 5 هزائم للأندية الفرنسية في دوري أبطال أوروبا

ليل	باريس سان جيرمان	باريس سان جيرمان	نانت	ليون
بايرن ميونيخ	برشلونة	بايرن ميونيخ	مانشستر يونايتد	برشلونة
2012-2013	2016-2017	1997-1998	2001-2002	2018-2019
دور المجموعات	ثمن النهائي	دور المجموعات	دور المجموعات	ثمن النهائي
ملعب أليانتس أرينا ـ ألمانيا	ملعب كامب نو ـ إسبانيا	ملعب أولمبياشتاديون ـ ألمانيا	ملعب أولد ترافورد ـ إنجلترا	ملعب كامب نو ـ إسبانيا
1-6	1-6	1-5	1-5	1-5



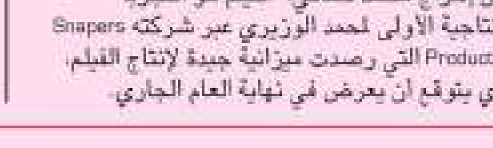








الرياضية INFO
A.ALZAZOE



الرياضية
الأربعاء 10 صفر 1441 هـ
09.10.2019 العدد 11697

هيفاء تعود من جديد

القاهرة . السيد خطاب

بدأ العد التنازلي لعرض فيلم هيفاء وهبي، الجديد "أشباح أوروبا"، الذي تعود به إلى السينما بعد غياب 5 أعوام، بعد أن أطلقت الشركة المنتجة بوستر الفيلم الذي يدور في إطار بوليسي. ويشارك في بطولة الفيلم أحمد الفيشاوي ومصطفى خاطر وأروى جودة. والفيلم قصة كريم فاروق، وسيناريو وحوار أمين جمال، محمد أبو السعد وشريف يسري ومن إخراج محمد حماقي. الفيلم هو التجربة الإنتاجية الأولى لمحمد الوزيري عبر شركته Snapers Production التي رصدت ميزانية جيدة لإنتاج الفيلم، الذي يتوقع أن يعرض في نهاية العام الجاري.

in Saudi

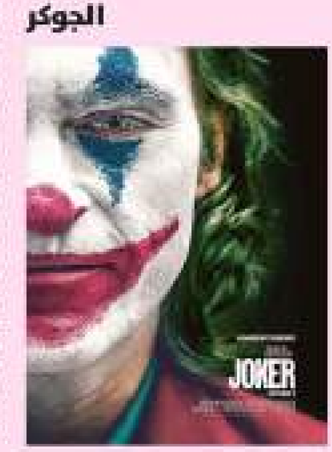


الجوكر

القصر مول

موعد العرض:
09:00 ص- 11:30 ص- 12:15ظ
02:45- ظ

نوع الفيلم:
جريمة



ولد ملكا

ذا روف مول

موعد العرض:
09:00 ص -11:15 ص – 09:30م
10:00م -01:00- ص

نوع الفيلم:
دراما



WAR

رد سي مول . جدة

موعد العرض:
11:20 ظ - 03:25 ع
06:30- م 12:55- م

نوع الفيلم:
أكشن



أنجل هاز فولين

ويست أفينيو . الدمام

موعد العرض:
09:15م

نوع الفيلم:
أكشن



رزق: كسرت جمود «الممر»

الممثل المصري يرفض انتقادات الوزن الزائد.. و«لص بغداد» يغريه بدور صغير

حوار: حنان الهمشري

اجتهاد أحمد رزق الممثل المصري سر تفوقه، وثقته في قدراته واحترامه لجمهوره جعلاه يختار أدواره بعناية، ويرفض الكثير من البطولات المطلقة، التي لا تقدمه بالشكل الذي يضيف له الجديد.

رزق كشف لـ"الرياضية" في حوار خاص عن سر انضمامه لكتيبة "الممر" العسكرية، ورده على الانتقادات التي طالت وزنه الزائد، ومشاركته في "لص بغداد".

أهم أفلامه

- 2019 الممر
- 2017 يجعلو عامر
- 2017 الكنز
- 2018 بني آدم
- 2016 الليلة الكبيرة
- 2010 زهايمر
- 2007 التوربيني
- 2005 لخمة راس
- 2004 حمادة يلعب
- 2003 أوعى وشك
- 2001 مافيا

01
لماذا اتجهت إلى البطولات الجماعية بعد أن كنت النجم الأول في كثير من الأفلام؟

أنا أعتمد على النص الجيد، الذي يرضي جمهوري، وما يضيف لي الجديد فأنا معه، سواء كان بطولة مطلقة أو جماعية، فالجمهور بطبيعة الحال ملول

02
ما الجديد الذي دفعك إذًا للمشاركة في "الممر"؟

"الممر" هو أحد أهم الأعمال التي قدمتها السينما المصرية أخيرًا، فهو ينتمي لنوعية الأفلام الحربية التي كادت تختفي. والإمكانيات التي وفرت لهذا الفيلم كانت كفيلة بأن يخرج بهذا الشكل المشرف جدًا.

03
هل أنت راض عن أدائك لشخصية إحسان في الفيلم؟

كل الرضا. الشخصية كان الهدف منها كسر حالة الجمود التي تسيطر على طبيعة الأفلام الحربية، بإضافة روح المرح، فلم يكن المصور إحسان مهمومًا كثيرًا بالقضية في البداية، إلا أن لديه رغبة في التغيير، وهو ما دفعه لتغطية الأحداث داخل الكتيبة العسكرية.

04
ما ردك على الأصوات التي انتقدت ظهورك بوزن زائد في الفيلم؟

البطولات خارج حساباتي

تعجبت منها. من الواضح أن من أطلقها لم يشاهد الفيلم من بدايته، فإحسان مصور صحافي ولم يكن جنديًا ليظهر بشكل رياضي مثلاً.

05
ما الصعوبات التي واجهتك مع شخصية إحسان؟

ظروف التصوير كانت صعبة. فمعظم المشاهد كانت في الصحراء وعلى الجبال، وفي ظل حرارة مرتفعة، وهو ما تطلب منا مجهودًا مضاعفًا، لكن الإصرار على تقديمنا فيلمًا يتحدث عن بطولات حقيقية ذلل الكثير من تلك الصعوبات.

06
هل توقعت أن يحقق الفيلم هذا النجاح الكبير محليًا وعربيًا؟

احذروا الجمهور الملول

نعم.. لأنه عمل يخاطب كل العرب الذين في حاجة ماسة إلى مثل هذه النوعيات من الأفلام، ذات الطاقة الإيجابية، التي تؤكد أننا قادرون على الانتصار، وأن الباطل، مهما كانت قوته، لا يمكن أبدًا أن ينتصر على الحق طويلاً.

07
في مقابل أدائك الكوميدي، قدمت لنا شخصية ضابط الشرطة في فيلم "بني آدم"، ربما للمرة الأولى في تاريخك السينمائي.. لماذا؟

بطبيعتي لا أفكر في تقديم مثل هذه النوعيات من الأدوار، لكن أحيانًا تتبدل الأمور، فعندما تحدث معي أحمد نادر جلال المخرج بخصوص الأمر ووجدته مصرًا على تقديمي للشخصية وضع بداخلي تحديًا وإصرارًا على تقديمها بشكل جديد ومختلف، نال تقدير النقاد والجمهور.

08
أين تجد نفسك.. في الكوميديا أم التراجيديا؟

بعيدًا عن فكرة الاستسهال والاستخفاف التي ينتهجها بعضهم أخيرًا، فالكوميديا صعبة جدًا وتحتاج مجهودًا، ومن المهم جدًا أن تكون الشخصية مكتوبة بشكل راق غير مبتذل بقيادة مخرج متمكن. أما أين أجد نفسي، فأنا مع العمل الجيد والشخصية المكتوبة بشكل يحترم عقلية المشاهد.

09
ما انطباعاتك عن مشاركتك في فيلم "الكنز" بجزئيه الأول والثاني؟

"الكنز" كان تجربة فريدة من نوعها وحقق جدلاً وردود أفعال قوية عقب عرض الجزء الأول العام قبل الماضي. والفيلم يمثل تجربة جديدة في السينما المصرية.

10
لماذا رفضت الكثير من البطولات المطلقة هذا العام؟

لعدم قناعاتي بأنها ستقدم لي الجديد، فالبطولة المطلقة في حد ذاتها لا تشغلني كما أخبرتك، بل الشخصية الجديدة التي تترك بصمتها لدى الجمهور والعمل مع مخرج كبير عندي أهم من أن أقدم بطولة مطلقة في عمل ينساه الناس بمجرد مغادرتهم دار العرض.

11
أخبرنا عن فيلم "لص بغداد" الذي تصوره حاليًا مع محمد عادل إمام؟

أشارك في الفيلم كضيف شرف، ومحمد إمام تربطني به صداقة قوية، وعندما تحدث معي بخصوص المشاركة وافقت على الفور لثقتي في اختياراته وفي تامر إبراهيم المؤلف المتمكن من أدواته وأحمد خالد المخرج المميز.

TOP 10

نرصد لكم إيرادات الأفلام في صالات السينما المصرية خلال أسبوع مضى



01 — التقييم 8.0
ولاد رزق 2
إيرادات الأسبوع: 1,293,857



02 — التقييم 5.4
Ad Astra
إيرادات الأسبوع: 846,343

03 — التقييم 8.9
الفيل الأزرق 2
إيرادات الأسبوع: 728,052



04 — التقييم 7.4
Angel Has Fallen
إيرادات الأسبوع: 567,605



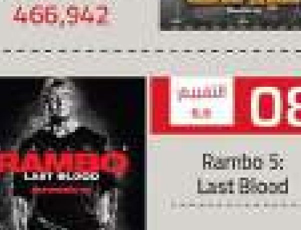
05 — التقييم 4.9
It: Chapter Two
إيرادات الأسبوع: 518,580



06 — التقييم 8.1
Fast & Furious presents: Hobbs & Shaw
إيرادات الأسبوع: 474,134



07 — التقييم 5.6
خيال مآتة
إيرادات الأسبوع: 466,942



08 — التقييم 8.8
Rambo 5: Last Blood
إيرادات الأسبوع: 447,684

09 — التقييم 5.9
The Informer
إيرادات الأسبوع: 262,130



10 — التقييم 6.3
47Meters Down: Uncaged
إيرادات الأسبوع: 262,067 ج.م

بوند يصدر البوستر الأول

الرياض . الرياضية

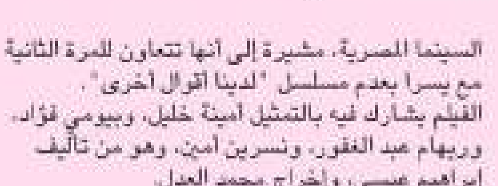
صدر أخيرًا أول بوستر لفيلم جيمس بوند الجديد "نو تايم تو داي"، ويظهر فيه البريطاني دانييل كريج، بطل الفيلم، الذي يؤدي دور العميل السري رقم 007 للمرة الخامسة، وهو الفيلم الخامس والعشرون في سلسلة أفلام جيمس بوند.

الفيلم من إخراج الأمريكي كاري جوجي فوكوناجا، الذي شارك في كتابة السيناريو.

ويحكي الفيلم عن بحث بوند عن عالم مفقود، اتضح فيما بعد أنه اختطف من قبل جهة مجهولة.

ويشارك في بطولة الفيلم رامي مالك، الحائز على أوسكار أفضل ممثل.

صورة التقطت لدانييل كريج وليا سيدو الممثلة الفرنسية وكاري فوكوناجا المخرج لدى وصولهم إيطاليا لتصوير بعض مشاهد الفيلم (أرشيفية)



جينا تصور «صاحب المقام»

القاهرة . السيد خطاب

بدأت جينا سليم الممثلة المصرية تصوير مشاهدها في فيلم "صاحب المقام"، الذي تشارك فيه البطلة كلاً من آسر ياسين ويسرا.

ووصفت جينا العمل بالضخم وأنه سيضع بصمة في السينما المصرية، مشيرة إلى أنها تتعاون للمرة الثانية مع يسرا بعد مسلسل "لدينا أقوال أخرى".

الفيلم يشارك فيه بالتمثيل أمينة خليل، وبيومي فؤاد، وريهام عبد الغفور، ونسرين أمين، وهو من تأليف إبراهيم عيسى، وإخراج محمد العدل.

فيلم في الذاكرة

صورة التقطت لويل سميث وجيف جولدبلوم في أحد مشاهد الفيلم (أرشيفية)

يوم الاستقلال.. الحرب على الأرض

الرياض . الرياضية

برع ويل سميث في أداء الطيار المقاتل في فيلم يوم الاستقلال Independence Day الذي حقق نجاحًا كبيرًا على مستوى شباك التذاكر، حيث جمع 816,969 مليون دولار، ليصبح في المركز 39 كأعلى الأفلام دخلاً في التاريخ.

كما حصد أوسكار أفضل مؤثرات بصرية.

الفيلم يدخل ضمن أفلام الخيال العلمي، ويتحدث عن غزو فضائي للأرض بواسطة سفينة غريبة تدور حول الأرض وتنفصل منها سفن أصغر تحيط بالأرض ويسبب الغزو تدميرًا كبيرًا للمدن وموت الملايين.

Independence Day

- الإنتاج: 1996
- المخرج رولان إيمريش
- البطولة: ويل سميث
- جيف جولدبلوم . بيل بولمان
- الميزانية: 75 مليون دولار
- شباك التذاكر: 816 مليون دولار

التعبئة الأنسب للعقل!



فهد عافت
@fahadaafet1

شلّة الرياض لا تعقل!. ثلاثون سنة والجنون نفسه، والبساطة نفسها، مع تجدّد في النظريّات!.
ـ كانت أهم نظريّاتنا: لا تصادق عديلك!. ولا أقدر على نشر الأسباب والمعطيات التي أوصلتنا لهذه النصيحة، لكننا إلى اليوم نتعامل معها على أنها نظريّة!.
ـ أضع بين أيديكم أحدث نظريّات شلّة الرياض، والأدق شلّة النسيم، رغم تمدّدنا في المناطق المجاورة!. وبمعرفتكم للنظرية المتعوب عليها، ستعرفون أي عقل وأي فكر هو عقل وفكر شلّتنا!.
ـ سجّلوا عندكم، واحفظوا، فقد تكون هذه أشهر أعمالنا ونظريّاتنا على الإطلاق: حاذر من أن يكون عقلك "Full" وحاذر من مصاحبة كل شخص عقله "Full"!.
ـ هذا الذي يحسب لكل شيء حسابًا دقيقًا، والذي يصرّ على أن تكون الأمور واضحة منطقية سليمة مؤكّدة، لن يكسبك في آخر المطاف غير الغمّ!.
ـ هذا الذي يريد معرفة نهاية أي رحلة قبل البدء بها، ويُصرّ على دراسة احتمالات النهايات، سوف يخرّب عليك جمال المحاولة ومتعة الرحلة وسعادة الرهانات الصغيرة فيها، ذلك أن كل رحلة حقيقية أو مجازية هي إلى نهاية ما، ورحلة العمر كلها نهايتها حفرة!. أنت تدري وأنا كذلك وكل خلق الله يدرون، لكن صاحب العقل الـ"Full" يُصر على تذكيرك بها وكأنه مكتشفها!.
ـ سيحدّثك عن السعرات الحرارية حتى تكتشف أن طبق بيض ممكن أن يودي بحياتك!. وعن ضرورة المشي حتى يتأكد لك أن كل ساعة جلوس مشكلة جسدية ونفسية، باستثناء ساعة الجلوس لسماع نصائحه!. هو محق!. ساعة الجلوس معه مصيبة وليست مشكلة!.
ـ صاحب العقل المعبّأ "Full" لن يترك لقلبه فرصة الانفلات بمشاعر وأحاسيس عاطفية ووجدانية من أي نوع!. القلب في هذه الحالة ليس أكثر من مضخّة دم، وبالمعنى الطبّي الجاف للكلمة!.
ـ ثم إنه لن يترك لك حكاية تحكيها دون أن يتدخل في تعديل مسارها، وتنقيتها من الشوائب والقصور!. أحد الأصدقاء علّق: هذه مصيبة المصائب، وكل ما سبق لا يعادلها في شيء، يا أخي.. "السالفة" لا تطيب ولا تحلى بغير رتوش تُنقص منها وتزيد عليها و"تُملّحها"!.
ـ خذ عندك: قرأ علينا أحد أعضاء الشلّة، تغريدة للدكتور خالد النمر، أنقل لكم التغريدة من حسابه:
"باقة ورد:
لأسرة تعيش في مدينة كبيرة..
نومهم في غاية التنظيم: بعد صلاة العشاء الجميع يذهب إلى النوم ـ الأب والأم والأطفال ـ سواء في أيام الدوام الرسمي أو الويك اند... وهم على ذلك منذ سنين.
لا ارتباطات ولا مواعيد ولا زيارات بعد الساعة السابعة مساءً في كل الأحوال".
ـ ناقشت الشلّة التغريدة وفي الأخير كان هذا الرأي الجماعي: "هذا بيت "رخوم"!. وش هالبيت اللي عمره ما عشا ضيف؟!"، مع الاعتذار للدكتور النمر والاحترام لرأيه!.
ـ هذا وقد تحدّثنا عن نسبة التعبئة الرائعة للعقل، وكانت الخلاصة أن أفضل العقول هي الموزونة على "Full" إلّا رُبع!. وعليه حاذر من دعوة: "الله يكتلك بعقلك"!. وسلامتكم!.

www.arriyadiyah.com
الرياضية ARRIYADIYAH
الأربعاء 10 صفر 1441 هـ. 09.10.2019 العدد 11697



دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى

الخليج	18:00	نجران
التقدم	18:25	العين
حطين	18:35	جدة
الأنصار	18:40	الشعلة

مباريات تجريبية - منتخبات

ألمانيا	21:45	الأرجنتين

الأساطير تتحدث



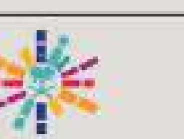
لم أكن أريد أكثر من اللعب في الكالتشيو

البرازيلي كافو
لاعب ميلان السابق

الرياضة في معلومة

يفرز النشاط البدني بعض البروتينات التي تنقل الكولسترول الضار من الأوعية الدموية إلى الكبد، قبل أن يتم التخلص منه مباشرة.





تنشر «صحيفة الرياضية» عدداً من الفعاليات والأنشطة التي تقدمها الهيئة العامة للترفيه، وتتنوع ما بين فن وثقافة ورياضة ومهرجانات وعروض حية وكرنفالات.



01 **كلوب الخريف / الشتاء**

التاريخ	
19 سبتمبر	18 فبراير
الوقت	
06:30 م	12:15 ص

الإبحار في جزيرة المرجان

التاريخ	
23 سبتمبر	15 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	11:30 م

03 **سبوكي سيتي**

التاريخ	
01 أكتوبر	31 ديسمبر
الوقت	
04:00 م	12:00 م

صورة التقطت أمس لبدر بن عبد الله بن محمد بن فرحان وزير الثقافة يدون كلمة في دفتر اليوميات بعد الافتتاح (واس)

عاصمة النور تحتضن تراث العلا

معهد العالم العربي ـ باريس

- أنشئ لتعزيز العلاقات الثقافية القوية والدائمة
- يهدف إلى عكس ديناميات العالم العربي الجارية
- تطوير الحوار البناء بين العالم العربي وفرنسا وأوروبا

باريس ـ الرياضية

افتتح الأمير بدر بن عبد الله بن محمد بن فرحان، وزير الثقافة محافظ الهيئة الملكية لمحافظة العلا، أمس، معرض "العلا.. واحة العجائب في الجزيرة العربية" في معهد العالم العربي في باريس "عاصمة النور"، بمشاركة فرانك ريستر وزير الثقافة الفرنسي، وجاك لانج رئيس معهد العالم العربي.

وحضور عدد من كبار الشخصيات والمسؤولين في مجالات الآثار والفنون والثقافة والطبيعة، أبرزهم الفرنسي الشهير جون نوفيل المهندس المعماري، وإيرينا بوكوفا المديرة العامة السابقة لمنظمة اليونسكو.

وقدّم ليلى نعمة عالمة وكاتبة الآثار الفرنسية، والسعودي عبد الرحمن السحيباني عالم الآثار، معرض "العلا.. واحة العجائب في الجزيرة العربية" إلى العالم كمنصة مثالية، لتسليط الضوء على كنوز الحضارات القديمة التي تزخر بها محافظة العلا، التي ألهمت خيال المستكشفين ورواد علم الآثار.

طبقة رفيعة

«المعرض يعد إكمالاً لحلقات من الإنجاز، وطبقة رفيعة من مسيرة العناية بالتراث الحضاري في السعودية، التي بدأت منذ وقت مبكر في عهد الملك المؤسس عبد العزيز الذي وعى بإدراكه العميق أهمية العناية بالتراث».

سلطان بن سلمان
رئيس مؤسسة التراث الخيرية

كنوز تراثية

«يكمن جوهر العلا في العلاقة بين التراث والفن والطبيعة، حيث يشكل افتتاح هذا المعرض بمثابة دعوة للعالم للمشاركة في صون إرثنا الحضاري العالم، وتحقيق التوازن بين طموحات التنمية».

بدر بن عبد الله بن فرحان
وزير الثقافة

فصل جديد

«تمثل الرؤية الثقافية والتراثية للعلا فرصة فريدة لسطر فصل جديد في تاريخ العلا ومجتمعها المحلي، استناداً إلى التطور الثقافي الموثق لهذه المنطقة، وموقعها على خريطة التراث العالمي».

جيرالد ميسترالييت
الرئيس التنفيذي لتطوير محافظة العلا

مشروع فريد

«إن اختيار باريس لإطلاق هذه الدعوة، هو مؤشر قوي على الانفتاح والعالمية، حيث تمثل «العلا» مشروعاً فريداً من نوعه، ويستند نجاحه إلى العمل التعاوني والحوار المتبادل بين الحضارات والثقافات المختلفة».

جاك لانج
رئيس معهد العالم العربي في باريس

أبو ظبي تطلق العروض التشويقية

أبو ظبي ـ الرياضية

بدأت شبكة قنوات تلفزيون أبو ظبي عرض الدراما الاجتماعية التشويقية "قمر هادي" على قناة أبو ظبي، عند الساعة السادسة مساءً بتوقيت السعودية من الأحد إلى الخميس.

ويأتي عرض المسلسل في إطار التزام الشبكة تجاه تقديم أهم الأعمال الدرامية العربية، التي لاقت نجاحًا ومتابعة واسعة من الجمهور على مستوى المنطقة.



صورة التقطت لهاني سلامة في لقطة من مسلسل قمر هادي (المركز الإعلامي ـ أبو ظبي)

24 ألف تأشيرة في 10 أيام

الرياض ـ الفرنسية

استقبلت السعودية 24 ألف زائر بتأشيرات سياحية إلكترونية، منذ أن بدأت إصدار هذه التأشيرات قبل نحو عشرة أيام، حسبما أفادت وزارة الخارجية أمس. وقالت الوزارة: "دخل نحو 24 ألف سائح أجنبي للسعودية خلال عشرة أيام فقط، منذ بدء قرار السماح باستخراج التأشيرة السياحية" في 27 سبتمبر الماضي.

مورجان وبورتون.. يرتبطان

لوس أنجليس ـ الألمانية

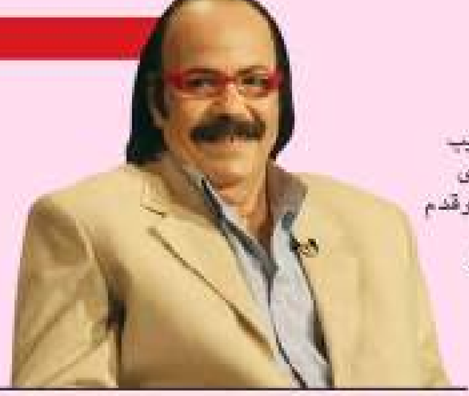
أعلنت هيلاري بورتون، الممثلة الأمريكية، زواجها من جيفري دين مورجان، الممثل، في صفحتها على موقع "إنستجرام" لمشاركة الصور.
وذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، أن هيلاري "37 عامًا" نشرت صورة من حفل زفافها، وكتبت أسفلها: "أريد أن أقول إننا تزوجنا بالفعل".

طباخ الرئيس.. يرحل

القاهرة ـ الألمانية

توفي طلعت زكريا، الفنان الكوميدي المصري، بعد صراع مع المرض عن عمر يناهز 59 عامًا، حيث تدهورت حالته خلال الساعات الأولى من فجر أمس، وتم نقله إلى أحد مستشفيات مدينة السادس من أكتوبر غرب القاهرة حيث توفي هناك، وفقًا لما أورده موقع التلفزيون المصري على الإنترنت.

وولد زكريا في الإسكندرية عام 1960، وأصيب عام 2007 بالتهاب في أحد شرايين المخ ما أدى إلى إصابته بغيبوبة، لكنه تعافى منها لاحقًا. وقدم العديد من الأعمال السينمائية الناجحة منها: طباخ الريس، أبو علي، سيد العاطفي، حرامية في كي جي تو، حريم كريم، مسرحية ليلة زفاف المرحوم، بابا جاب موز، وغيرها من الأعمال الفنية.



طلعت زكريا

الميلاد
1960

أصيب بجلطة
2007

أبرز أعماله السينمائية
طباخ الريس ـ أبو علي ـ سيد العاطفي ـ حرامية في كي جي تو ـ حريم كريم